

新标准韩国语新版中级上

网上学习资料

对话译文	2
听力文本及译文	28
韩国文化(韩文)	53
语法讲解(韩文)	62

1 직업

第1课

对话

1 王琳向李俊浩诉说自己的烦恼。他们说了些什么呢？

李俊浩：你有什么烦恼吗？脸色不太好啊。

王 琳：我不知道毕业后做什么工作好。

李俊浩：现在就开始担心就业是不是早了点儿啊？离毕业还有很长一段时间呢。

王 琳：我还不知道自己想做什么，但周围的朋友都已经开始准备就业了，所以有点儿不安。

李俊浩：那你进行一下MBTI测试，或者去就业博览会看看怎么样？

王 琳：我之前做过MBTI测试，但不知道有就业博览会。在哪儿可以了解就业博览会相关信息啊？

李俊浩：你知道学校就业支援中心吧？去那里就能了解详细的信息。

王 琳：是吗？那我一会儿过去看看。

2 金相民给准备就业的大学生们做演讲。他说了些什么呢？

主持人：在四十岁时放弃稳定的工作，开始做自己梦寐以求的事情，不是谁都能做到的。有请从公务员转型为成功的面馆老板的金相民先生，我们一起来听一听他的故事。

金相民：大家好！我是面馆代表金相民。从小开始，我就是一个模范生，一直努力学习，最终考上了一所好大学。毕业后，我成为一名公务员。当时，我没有认真考虑过我的个性适合从事什么样的工作，只是像大多数人一样，希望找到一份稳定的工作。然而，命运在我去了一个餐厅后发生了改变。那里的面条味道很美味，让我流露出了微笑。餐厅氛围活跃，让我感到兴奋。那一刻，我突然意识到我想做这样的事情。一个四十岁的人，如果说要换工作，周围的人肯定会反对。但那时候，可能是我说得太起劲了，所以家人没有反对。然后，我就成了一家面馆的老板。大家在选择职业的时候，不要被周围人的言语或社会氛围所左右，要先想想什么样的工作能让自己开心，什么样的事情能让自己激动。

第2课

对话

1 王琳和李俊浩在谈话。他们说了些什么呢？

李俊浩：在韩国，公务员这个职业因其稳定性而受到二十多岁年轻人的欢迎。在大学生中，我估计没人没想过要当公务员吧。

王 琳：我的中国朋友们也有很多人准备考公务员的。哥哥也对公务员感兴趣吗？

李俊浩：没有。我想找一份比公务员更适合我个性的工作。

王 琳：我也是。如果不根据自己的性格或兴趣选择职业，只想着稳定，估计日后会后悔的。

李俊浩：没错。不知道是不是因为这个原因，最近据说有不少属于MZ一代（1980年到2000年出生）的人选择辞去公务员的工作。他们当初选择公务员这个职业主要考虑到了稳定性，但在实际工作中发现这份工作并不适合自己。

王 琳：是的。不适合自己的个性的工作很难长久做下去。

李俊浩：在选择职业的时候，首先要考虑好对自己来说最重要的是什么。是稳定性，是兴趣，还是金钱……

2 新闻里在介绍学生们将来希望从事的职业。介绍了哪些内容呢？

主播：教育部今天公布了关于小学生、初中生和高中生向往的职业调查结果。这项调查每年都进行，今年据说有一些变化。您好，金珠英记者。

记者：今年小学生向往的职业排序为：第一运动员、第二医生、第三教师。而去年的排序为：第一运动员、第二教师、第三网络主播。受到全球疫情的影响，人们对保健和医疗领域的关注度越来越高，因此医生超过了教师和网络主播，跃居向往的职业第二位。

主播：原来如此。初高中生也有类似的变化吗？

记者：调查结果显示，初中生向往的职业与去年一样，排名靠前的是警察、医生和教师。然而，高中生向往的职业发生了一些变化。与去年一样，教师依然位列第一，但与去年不同的是计算机程序员的排名靠前了。这可能是因为近来人们对于人工智能和机器人等高科技的关注度越来越高，所以计算机程序员被认为是一个有前途的职业。

第3课

对话

1 张伟和学妹正在谈论就业时选择公司的标准。他们说了些什么呢？

学妹：学长，听说你找到工作了，恭喜你。

张伟：谢谢！最近就业太难了，找工作很不容易，刚开始我还落选了几次。但幸运的是，最后我在自己期望的公司找到了工作。

学妹：学长选公司的时候最看重的是什么呢？我也快要准备就业了，但我还不知道该以什么样的公司为目标。

张伟：这个嘛，我找工作的时候主要考虑了既能发挥我的专业所长，同时在工作之余还能享受个人生活的公司。

学妹：是吗？不过年薪什么的不也很重要吗？

张伟：有些人会以年薪为标准来选择公司，但即使年薪稍低，我也愿意通过应用我学到的专业知识来积累工作经验。而且，在工作之余，我希望能够继续追求我的兴趣爱好。

学妹：原来如此。我也要再考虑一下，对我来说重要的是什么。

张伟：你还有时间，好好考虑一下。

学妹：好的，学长。谢谢你！

2 新闻里介绍了MZ一代心目中的好工作的条件。介绍了哪些内容呢？

主播：1980年到2000年出生的“M一代”和1995年到2000年出生的“Z一代”合起来被称为“MZ一代”。最近，MZ一代的离职率越来越高，对就职公司条件的要求也与以前大不相同。让我们来了解一下详细内容。您好！金珠英记者。

记者：现在“择一业，终一生”已成为过去。一家就业网站以上班族为对象进行的问卷调查结果显示，约有60%的人希望离职或正在准备离职。

主播：看来与以前的调查结果不太一样。MZ一代想要离职的原因是什么？

记者：10年前的调查显示，只要年薪高，工作强度大或者福利差一些，他们也能接受。但现在的MZ一代是重视生活和工作平衡的一代。去年，对工作和个人生活中哪个更重要的问题进行了调研，结果显示，选择“个人生活也很重要”的人比选择“工作优先”的人多。今年，对理想的工作条件进行了调查，结果显示，MZ一代把生活和工作的平衡，福利和工作环境放在了前几位。因此，他们入职后如果对以上条件不满意，就会产生离职的想法。

2 소비 생활

第4课

对话

1 崔东旻和朴智贤打算买空气净化器。他们说了些什么呢？

崔东旻：老婆！昨天在商场看到的那台空气净化器网上没有。

朴智贤：不可能没有啊。你好好找了吗？

崔东旻：那个型号的好像有点儿贵，我在网上查了一下，价格又便宜，性能又好的有很多。这款黑色的虽然都说有点儿噪音，但是价格却是那款的一半！而且说如果在4点之前下单的话，隔天就能送到。

朴智贤：可是颜色不太好看。要放在客厅的，最好买个颜色漂亮的。

崔东旻：那这个怎么样？价格有点儿贵，但是清洗滤芯很方便，颜色是白色的，和咱们家很搭配。

朴智贤：好啊。不错。我看评价都说带轮子的非常方便，我们也加一个带轮子的支架吧。

崔东旻：好啊。能挪来挪去的，用起来应该挺方便。我们分期付款买吗？

朴智贤：嗯。我无利息分期付款的卡，还可以使用积分，就用这张卡结账吧。

2 以下是关于空气净化器广告的新闻。新闻报道里说了些什么呢？

主持人：不久前，一款可以去除99.9%灰尘雾霾的空气净化器在上市仅一周后全部售出，因此成为热议的话题。然而，这款空气净化器的广告被查明为夸大其词的广告，引起了争议。现请金珠英记者为我们提供详细报道。

记者：该公司在与消费者所在的普通生活环境完全不同的环境条件下进行了实验，并以实验结果做广告。实验在密闭空间中进行了6个小时。专家指出，在这种环境下，无论是什么机器都能几乎完全清除灰尘和雾霾。此外，韩国消费者协会上个月集中审查了空气净化器广告，发现有51个虚假和夸张的广告。消费者协会责令这些公司修改广告内容，并表示将继续监控。

第5课

对话

1 因为配送问题，李俊浩给客服中心打了电话。李俊浩跟客服人员说了些什么呢？

李 俊 浩：喂！您好。我想咨询一下配送问题。

客服人员：您好。请问是什么问题？

李 俊 浩：上周三我买了几个杯子。不知道是不是快递员送错了，送来的杯子跟我买的杯子完全不一样。快递箱子上的地址也不一样。

客服人员：对不起。应该是配送出错了。请您重新打包后放在门口，我们会去收回的。

李 俊 浩：好的。请问我能知道我买的东西什么时候到吗？已经下单一周多了。

客服人员：好的。从上周开始订单激增，所以配送延迟了很多。您购买的商品今天会发出的。

李 俊 浩：啊，现在还没寄出来啊？那请问是否可以换成其他颜色的杯子呢？

客服人员：如果您现在变更商品选项，要晚一天才能配送，没关系吗？

李 俊 浩：好的，没关系。请把一个红色的换成黄色的。

客服人员：好的。我来帮您进行变更。给您带来不便非常抱歉。

2 新闻里介绍了专为快递员们准备的活动。这是什么样的活动呢？

主持人：首尔的某小区为快递员准备了冰水。快递员尽心地为居民提供便利服务，居民为了对快递员表示感谢而开展了这样的活动。请金珠英记者进行报道。

记 者：上个月末，首尔的某个小区在正门的门卫室为忙碌的快递员准备了一个小小的休息空间。这个空间是因为一个居民的提议而设立的。在这里不仅提供冰水，还供应零食。进出小区的快递员可以在这里短暂地休息。这位居民提出该建议的初衷是因为平时多亏了快递员们的努力，才能方便地收到快递，所以他想向快递员们表示感谢。看到快递员和居民都对这个设施感到满意，这位居民表示非常高兴。

主持人：好的。谢谢报道。在快递使用率剧增的今天，与快递相关的事件和事故也接连不断。时隔许久，让我们听到了这样暖心的消息。希望以后能持续地听到这样让我们感到关爱和尊重的新闻。

第6课

对话

1 李俊浩在网上购买了商品。对于购买的商品，他们说了些什么呢？

金敏智：这都是什么？房间怎么这么乱？

李俊浩：我在网上买了个灯泡，就多了这么多垃圾。

金敏智：是吗？可能是易碎品的缘故吧。

李俊浩：我在收拾买回来的东西时，有时甚至分不清我买的是东西还是包装纸。而且这种塑料泡泡纸又不能回收，感觉是一种严重的浪费。

金敏智：所以也有一些企业在做广告的时候，会说使用环保材料制作的包装纸，而且尽量减少使用包装纸。

李俊浩：现在连包装纸也做广告啊。也是，昨天看新闻上说虽然环保产品的价格贵一些，但是用的人还是很多的。

金敏智：对啊。所以包装纸也值得做广告。现在人们买东西的时候，不会只看商品本身，还会考虑商品具有怎样的社会意义。

李俊浩：是啊。反正也是买，要是能对社会有益当然更好了。下次我也得注意点儿了。

2 新闻报道了现在人们的消费倾向。人们有什么样的消费倾向呢？

主持人：伦理消费能够对社会产生良好的影响，近来进行伦理消费的人正在不断增加。今天我们来了解一下伦理消费的意义及其事例。金珠英记者，请问伦理消费到底是什么意思？

记者：伦理消费是指不仅关注产品本身，还考虑环境、邻居、世界、地区等各种具有社会价值的道德层面的消费行为。大家应该也听说过吧，那种购买一双鞋，其中一部分收入捐赠给生活困难的孩子的品牌。为了帮助这些孩子，购买这个品牌鞋子的消费行为就是伦理消费典型的事例之一。还有其他的例子，比如专门赞助流浪狗的商店。这个商店销售印有可爱小狗图案的玻璃杯、保温杯和环保购物袋等生活用品。这些商品不仅很可爱，而且商店赞助的金额也很大，因此深受人们的喜爱。

3 정보

第7课

对话

1 王琳和李恩静在说生活中的清洁小妙招。她们说了些什么呢？

王 琳：你在看什么呢？

李恩静：我在看生活中的清洁小妙招。这是我经常看的一个博客，有很多有用的生活信息，很多信息我都是第一次听说。

王 琳：那些有效果吗？说是妙招，试了好像也不太管用。

李恩静：你是不是没有按照说明去做？来，你听着，据说在洗手间或厨房水槽的排水口处放3~5个硬币，可以防止产生异味、细菌和水垢。如果硬币变黑了，可以用可乐清洗后再使用。这是我第一次听说，你知道这些吗？

王 琳：不知道。我也是第一次听说。也没什么难的啊。还有吗？

李恩静：还有，如果没有衣物柔顺剂的话，就在200ml的温水里放入一些护发素，有同样的效果。

王 琳：这个小妙招不错啊。就用家里现成的就行。

李恩静：还有，打扫浴室时，可以使用护发素或牙膏来清洁。据说这样不仅可以去除异味，还可以清除顽固的污渍。我用牙膏试过，效果很好。

王 琳：我完全不知道。每次打扫洗手间的时候，如何去除异味令我十分苦恼，我得马上试试。

李恩静：除了这个还有很多有用的内容呢。我把链接发给你，你看看吧。都是很容易做的，就算不管事，试一试也无妨。

2 以下是关于共享单车的内容。都说了些什么呢？

大家知道共享单车吗？共享单车是政府或地区内的民间团体面向居民或访客提供的具有租借和返还系统的租赁自行车。这项服务旨在为居民提供便利，缓解交通拥堵，解决大气污染等问题。这种租借共享单车的制度通常被称为“自行车共享服务”或者“自行车共享系统”。

共享单车最早兴起于欧洲，并于2000年开始逐渐扩散至全球。现在中国、法国、加拿大、美国等国家都在运营共享单车系统。

使用共享单车有许多优点，价格也相对便宜，因此备受欢迎。共享单车的租借和归还地点非常灵活，没有次数限制。举例来说，在首尔市使用共享单车只需先下载软件、注册会员，然后购买使用券即可。而在韩国其他小城市，每个景点都设有租借点，甚至还有免费租车的地方，因此游客也经常使用共享单车。

如果你还没有骑过共享单车，这个周末去感受一下怎么样？

第8课

对话

1 崔东旻和朴智贤在谈论无人机博览会。他们说了些什么呢？

崔东旻：你一直看手机看什么呢？有什么有意思的内容吗？

朴智贤：再过一阵子民俊不就放假了嘛。你和我都很忙，这个假期哪儿都去不了，我想要不要带他去看看无人机博览会，正在查呢。

崔东旻：无人机博览会？还有这样的地方？

朴智贤：从去年开始的，好像还不错。无人机表演非常绚丽，很棒，有很多相关的报道。

崔东旻：是吗？我都不知道。你也知道，我对这些不怎么感兴趣的。

朴智贤：民俊上个学期不是在文化中心听过无人机的课嘛。最近一下子就迷上了无人机，我觉得他去看看应该挺好的。

崔东旻：那有什么值得看的吗？

朴智贤：能看到最先进的无人机，据说如果按照演出时间去的话，还可以观赏无人机表演。此外，还有试飞无人机的体验活动呢。但是参观者太多了，提前申请会比较好。

崔东旻：我看看。应该挺有意思的。下周我可以请半天假，我也跟你们一起去吧？

朴智贤：一家人一起去的话当然更好。如果提前注册的话可以免费入场，我来提前注册。

2 以下是庆祝首尔历史博物馆开馆20周年的祝词。祝词中都说了些什么呢？

尊敬的各位市民！

在这个枫叶如丹的首尔秋日，我十分荣幸能与各位市民及国内外来宾一起，为首尔历史博物馆开馆二十周年献上祝词。

首尔历史博物馆于2002年首次开放，在过去的二十多年里，不仅让市民们了解了首尔的历史和文化，也成了首尔文化空间的代表场所。作为世界上唯一一个保存着首尔从朝鲜时代到现代整个城市发展历史的博物馆，这里收集并珍藏了正逐渐被我们遗忘的传统文化遗产。在庆祝博物馆开馆二十周年之际，我们想通过各种活动和市民们一起分享我们取得的成果。我们特别为亲子家庭和成人等不同群体准备了丰富的文化体验活动，请大家一定前来参加，亲身感受一下六百年来首尔的历史和首尔人的故事。

今后，我们的博物馆也将继续收集首尔珍贵的历史和文化资料，并在传承方面倾注更多心血。感谢过去二十多年来各位市民对我们的关爱，日后也请大家继续关注我们、支持我们。

谢谢！

第9课

对话

1 金敏智和朋友在谈论虚假新闻。她们说了些什么呢？

金敏智：前几天有篇报道说，在地铁上有一个女人昏倒了，却没有任何人帮忙，一时闹得沸沸扬扬。可我听说那是一条假新闻。

朋 友：因为这篇报道，当时在事发现场的人挨了好几天骂。

金敏智：对啊。各大门户网站都对此争相报道，局面就更混乱了。

朋 友：但那竟是一条假新闻吗？

金敏智：据说如此。听说有人拨打119报警称有一名女性晕倒。后来这名报警者在网上发布了一篇帖文，这才让事实真相水落石出。地铁站的工作人员也确认了监控录像，证实当时在场的所有人都在帮助那个晕倒的女性。

朋 友：也就是说，记者在没有确认的情况下引用了一篇作者不明的文章，并将其作为报道的内容？

金敏智：就是啊。由于虚假新闻的泛滥，现在很多人在看到新闻报道时会首先怀疑其真实性。

朋 友：我不久前看到的报道说，如果是内容过激或仅在社交媒体和视频网站上传播的新闻，我们应该先对其真实性持怀疑态度，并确认新闻的来源。

金敏智：现在我们连新闻都得确认真假了吗？

朋 友：是啊。因为有人会因为虚假新闻的错误信息而受到伤害，所以我們也需要有一双辨别新闻真偽的慧眼。

2 以下是关于鉴别虚假新闻的报道。报道里说了些什么呢？

主播：在这个新闻和信息泛滥的时代，虚假新闻层出不穷，很多时候很难辨别新闻的真偽。因此，对于我们来说，阅读各种媒体上的信息变得愈发重要。在国内，人们也越来越重视与此相关的教育。金珠英记者为您报道。

记者：现在我所在的这所中学正在上课。学生们正用电脑进行编写虚假新闻的练习。

老师：这些新闻中藏有虚假新闻，大家看哪一则像是虚假新闻。

记者：通过简单的程序更换文字和照片后，我们常常很难确认画面中的新闻是否真实可信。因此，一些老师鼓励学生编写假新闻，旨在让他们意识到日常生活中接触到的信息也可能是虚假的，并培养他们对这些信息持质疑的态度。在当今虚假新闻泛滥的时代，我们在阅读媒体信息时必须保持怀疑的态度。今年已经有六十多所中学开始实施这项教育，预计明年将有六百多所学校在全国范围内推行这一教育项目。

4 문화 차이

第10课

对话

1 王琳和李恩静在谈论韩国语中的“我们”。她们说了些什么呢？

王 琳：阿嚏。

李恩静：嗯？你感冒了？

王 琳：好像是。昨天我忘了关窗户，开着窗户睡的。

李恩静：哎，最近天气变凉了，得多注意啊。昨天“我们的妈妈”说她也感冒了。

王 琳：这样啊。对了，感觉韩国人特别喜欢说“我们”。刚才你不是还说了“我们的妈妈”嘛。

李恩静：嗯，我们常说“我们的妈妈”“我们的家人”，外国人听起来可能会觉得很奇怪。中国不这样说吧？

王 琳：嗯，在中国我们说“我的妈妈”“我的家人”，所以第一次听韩国人说“我们家”的时候，感觉有点儿别扭，因为我们并不生活在一起啊。

李恩静：听你说完，还真觉得挺奇怪的。

王 琳：是吧？韩国人为什么这样说呢？

李恩静：我也从来没想过原因，突然非常好奇。

王 琳：既然提到了，我们就上网查查吧。

2 教育广播节目中在播放关于肢体语言的内容。广播主持人说了些什么呢？

主持人：教授，今天我们来聊一聊肢体语言中的眼神吧？

嘉 宾：好的。我们通常认为对话只通过语言来进行，但如果是这样，那貌似我们也没必要看着对方说话了。而事实上，对话是通过语言和肢体来实现的。当我们与他人对话时，我们不仅要认真听对方说话，还会注视对方，从视觉上获取信息。这是因为对方的表情和肢体动作可以提供很多信息，帮助我们更好地理解对话内容。

主持人：但根据不同国家的文化，注视对方的方式是不是也有所不同呢？

嘉 宾：当然了。在东方文化中，人们在对话时通常不会直接注视对方的眼睛。这是因为在某些情况下，把眼睛睁得大大地盯着对方，会被认为是不礼貌的行为。因此，东方人认为不直视对方的眼睛更加自然。然而，在西方文化中，人们认为避开对方的目光是不满或不礼貌的表达方式。因此，在与不同文化背景的人交流时，我们需要意识到与眼神相关的文化差异。为了避免由于这种文化差异而产生误会，理解对方的背景文化是很有必要的。

第11课

对话

1 在人事科工作的李代理这个星期结婚。对此，金敏智和张伟正在谈些什么？

金敏智：张伟，你去参加李代理的婚礼吗？

张 伟：我不去。本来想去的，父母突然说要从老家过来，所以我不能去了。代理，您去参加吧？

金敏智：是啊。所以我正想跟你说一起去呢。

张 伟：啊，那我可以拜托您帮我把礼金带过去吗？

金敏智：当然了。交给我，我一定会帮你转交的。这次你要是能亲自看看韩国的婚礼该有多好啊，有点儿可惜了。

张 伟：是啊，有点儿可惜，以后应该还有机会的。不过话说回来，我觉得用白色信封送礼金有点儿别扭。

金敏智：啊，我听说中国是用红色的信封，是吗？

张 伟：对。用白色信封送礼金反而是非常失礼的。

金敏智：和韩国正好相反啊。在韩国送喜事的礼金一般都用白色的信封。

张 伟：这么看两个国家的文化虽然有相似之处，但是不同之处也挺多的。

2 大学的选修课上，教授正在讲课。教授说了什么？

教授：今天我们来了解一下韩国的迷信。迷信是什么？迷信是指没有科学依据的信念或信仰。韩国关于死亡的迷信很多。例如，我们常能看到电梯里把“4层”写作“F”。这是因为数字4的发音与意味着死亡的汉字词的发音一样。在中国，4也是人们不太喜欢的数字之一。那么韩国有什么特有的迷信吗？

学生：啊，是不是“开着电风扇睡觉会死”啊？

教授：对。在封闭的空间里，开着电风扇睡觉可能会死，这种迷信说法好像只有韩国才有。人们认为吹着电风扇，呼吸会变得困难，或者体温会降低，所以会导致死亡。当然，迷信没有任何科学依据，所以现在人们并不太在意这些迷信。好的，接下来让我们了解一下关于“梦”的迷信吧。

第12课

对话

1 张伟在公司走廊里碰到了李代理。他们说了些什么呢？

张 伟：李代理，您好。

李代理：你好，张伟。对了，上次我就想跟你说来着……你每次见到我都会跟我说“您好”。刚才早上我们不是已经打过招呼了嘛。

张 伟：啊？

李代理：你每次见到我都这样打招呼有点儿奇怪。

张 伟：嗯，我觉得假装没看到您就那么走过去的话很失礼，所以就又跟您打了招呼。

李代理：打招呼当然好了。但是在这种情况下，不打招呼就只是默默地行个注目礼过去也是可以的。

张 伟：注目礼？我第一次听说这个词。

李代理：注目礼就是略微低头，用眼神打招呼。就像现在这样，一天碰到很多次，或者在洗手间碰到的时候行注目礼就行。

张 伟：好的，代理，感谢您告诉我。下次我会按您说的做。

李代理：好的。下次有空的时候我们一起喝咖啡。

2 教育广播节目里在播放关于韩国饮食文化的内容。节目主持人和嘉宾说了些什么呢？

主持人：教授，上次您给我们讲了韩国的问候礼仪，今天您要给我们讲些什么呢？

嘉 宾：好的。今天我们来讲讲韩国的饮食文化。韩国自古就有“米饭力量”的说法，意为依靠吃米饭获取力量来生活。这反映了韩国人长期以来对米饭作为主食的偏好。根据史料记载，朝鲜时期来访的西方人对当时人们的饭量之大感到惊讶。现在，韩国人对米饭的喜爱依然如故。例如，在韩国的烤肉店，人们吃完一些烤肉后通常会相互问一个问题。那么，他们会问什么呢？

主持人：啊，是“要吃点儿什么饭吗？”

嘉 宾：是的。实际上，这种询问对于外国人来说确实很奇怪。他们可能会想，难道之前吃的不是正餐吗？就像我之前提到的，在一顿饭里没有米饭，韩国人会感到一种莫名的空虚。所以他们会搭配汤一起吃白米饭，或者用烤肉的余油炒饭。正是因为这样，韩国人对米饭的热爱一直延续到现在。

5 경제

第13课

对话

1 李俊浩和朋友在谈论新手机。他们聊了些什么呢？

李俊浩：哎，你又换手机了？之前的不是买了没多久嘛。

朋 友：嗯。因为我喜欢的公司又出新手机了。

李俊浩：又不是几万韩元的东西，每次一出新手机就换，看来你还要再多做一份兼职才行。

朋 友：不用。把原来的手机卖了就行，钱还够用。

李俊浩：是吗？再怎么说是旧手机，卖不了多少钱吧？

朋 友：根据手机品相的不同，价格可能会有所差异，但这是刚上市不久的型号，所以可以以半价甚至更高一点儿的价格出售。

李俊浩：也是，你手机使用的时间也不长，估计应该可以卖个好价钱。你经常买卖手机，现在也算是专家了吧？你帮我看看我的手机现在要卖的话能值多少钱？

朋 友：你还说我，看来你也想换手机啊！

李俊浩：我的手机已经用很久了，也该换了。

2 这是一档解决听众烦恼的广播节目。节目中提到了什么烦恼呢？

主播：现在是给大家排忧解难的《无所不谈》栏目时间。让我们来听一下第一个故事。这位听众说：“我一看电视购物节目，就会冲动消费。所以家里堆满了不需要的东西，家人也反感。每次我都会后悔，但很难改正。怎么办呢？”那么您认为这位听众该怎么做才好呢？

嘉宾：这位听众正在为冲动购物而烦恼。我想很多人都有同样的苦恼。虽然有很多方法可以改变冲动购物的习惯，但我建议这位听众在购买之前先思考是否真的需要那个东西，然后给自己一周的时间来考虑再做决定。如果一周后仍然保持购买欲望，那么可以考虑购买。冲动购物往往是因为压力、不安等心理不满足状态而出现的。减少冲动购物可以把省下的钱用于对自己或家人更有益的事情上，这不仅会使自己获得成就感，也有助于改掉冲动购物的习惯。

第14课

对话

1 王琳和李恩静在谈论便利店的促销活动。她们说的是什么活动呢？

李恩静：王琳，你喜欢喝咖啡吧？要喝一杯吗？

王 琳：谢谢。我尝尝。你怎么买了这么多咖啡啊？

李恩静：便利店这款咖啡有买一赠一的活动。我想和朋友们一起分着喝，所以就多买了几个。

王 琳：这样啊。但是便利店为什么经常搞买一赠一的活动啊？你是广告宣传专业的，应该很清楚吧。

李恩静：买一赠一这样的活动通常是厂家在新产品上市后为了观察消费者的反应而推出的，同时也是想通过活动来宣传新产品。

王 琳：那就相当于多赠送一件商品，但节省了宣传费用。不过直接打五折不就可以了吗？

李恩静：直接打五折的话，消费者即便只购买一个商品也能享受优惠，而买一赠一活动则要求至少购买两个商品。因此，买一赠一活动的宣传效果更好。然而，有些商品的促销活动并非出于宣传的目的，而是为了尽快处理库存。

王 琳：天啊，真的吗？看来不能看价格便宜就随便买，要确认好保质期再买。

2 金敏智正在营销部门会议上做报告。她讲了些什么呢？

崔东旻：现在营销部开始开会。

金敏智：首先，让我们看一下我们部门的业绩情况。众所周知，上半年由于全球经济低迷，不仅我们的部门，整个公司的业绩都下滑了。下半年经济有望在一定程度上复苏，我们团队的业绩也有望随之恢复。然而，消费者对通过社交网络进行的营销方式感到反感，因此我们需要制定相应的对策。我们的分析结果显示，随着最近社交网络上病毒式营销的增加，消费者信任度大幅下降，这成为他们反感该营销方式的主要原因。因此，下半年我们将减少病毒式营销，增加媒体广告的投入。为此，我们分析比较了电视、广播、网络等媒体广告投入后的效果。此外，我们还考虑通过平面媒体做广告。下半年的业绩将取决于媒体广告的成功与否，需要我们部门所有成员的重视和努力。接下来，请张伟讲一下媒体分析结果。

第15课

对话

1 金敏智向张伟提议一起吃午饭。他们说了些什么呢？

金敏智：张伟，中午有约吗？很久没一起吃午饭了，今天一起吃午饭吧？

张 伟：不好意思，今天可能不行，我带了饭。

金敏智：带饭？张伟你不是一个人住嘛，你自己亲自下厨？

张 伟：是的。最近生活费有点儿紧张，我想在伙食费上节省点儿。

金敏智：原来如此。也是，最近物价涨了很多，很难找到一万韩元以下的午餐了。

张 伟：是的。所以我想自己带饭，也顺便学一下做饭。

金敏智：自己做饭也挺不容易，你很厉害啊。你觉得伙食费节省了吗？

张 伟：其实好像也没省下多少。食材多买一些的话，价格会便宜点儿，但是我一般吃多少就买多少，所以食材费花的比预想的要多。

金敏智：不过积少成多嘛。话说回来，日后想和你一起吃午饭就很难了吧？

张 伟：您偶尔也带饭的话，我们就可以一起吃了啊。

金敏智：是啊。正好我最近也对做饭产生了兴趣，那我们下次一起吃午饭吧。用餐愉快啊。

2 广播节目里正在介绍冬天节省暖气费的方法。都有哪些方法呢？

主持人1：现在是《精打细算的生活信息》栏目时间。冬天马上就来了，今天我们给大家介绍的是冬天节约取暖费的方法。都有什么方法呢？

主持人2：大家都知道气泡膜吧？这种带气泡的薄膜，通常用于防止易碎物品在寄送快递或包装时破损。将其贴在窗户上就可以简单地节省取暖费用。

主持人1：真的吗？贴上气泡膜就能节省取暖费吗？我不太理解。

主持人2：当然可以节省取暖费了。这是因为将气泡膜贴在窗户上时，气泡膜内部的空气可以起到防止室内暖气流失的作用。根据实验结果，使用了气泡膜的房屋与没有使用的房屋相比，室内温度可以提高2到3度，这和你在家穿上秋衣的保暖效果一样。

主持人1：原来如此。那如果我贴上气泡膜再穿上秋衣的话，就能节省不少取暖费吧。这周末我也和孩子们一起贴一下试试。

6 주거 생활

第16课

对话

1 崔东旻正在跟房产中介进行咨询。崔东旻一家想找什么样的房子呢？

中 介：欢迎光临！

崔东旻：您好！我叫崔东旻，之前给您打电话咨询过。

中 介：您好！刚好我昨天已经把您咨询的内容整理了一下。您想找方便首尔通勤的房子，对吧？

崔东旻：是的。最近从公寓搬到独栋住宅的人多吗？

中 介：挺多的。前段时间也有一个客户从公寓搬进了独栋住宅，他反馈称独栋住宅

比公寓更宽敞，他很满意。但并不是所有的客户都喜欢。有的人满意，也有的人觉得管理起来很困难，所以不太满意。因此，我建议您在做决定之前，好好看看，最好跟家人多商量一下。

崔东旻：知道了。我和我爱人已经讨论过很多次了。因为我们每天开车上下班，所以周边的公共交通情况不是问题。只是希望离我儿子的学校不要太远就好了。此外，如果能找到一个绿色环保型的住宅就更好了。

中介：好的。上次您在电话里说考虑韩屋和绿色环保型住宅，我建议您去现场看看那些符合您的要求和预算的房子。

2 房产中介正拿着房子的平面图进行详细说明。他是怎样介绍的呢？

中介：

我们为您准备了几套您可能会喜欢的住宅的照片和平面图。我们先来看看这套住宅，虽然它是传统韩屋风格，但内部结构是现代化的。客厅非常宽敞，就像一个运动场一样，很多客户对这点都很满意。客厅宽敞，地板漂亮，我相信您亲自看到后也会喜欢的。接下来请您看一下平面图，这套住宅有五个房间和两个洗手间，空间非常充足。只是建筑年代较久，可能需要一些修复工作。如果您选择这套房子，需要对内部进行一些施工和修复。除去这一点，这套房子不仅有庭院，还很宽敞，在这个价位上可以说是非常不错的选择。

接下来我们来看第二个住宅，与韩屋相比要小一些，但全部采用了环保材料进行建造的。如平面图所示，这个房子有三个房间和两个洗手间。它的特点是还有一个位于地下的多功能房，非常宽敞。这个多功能房可以作为一个休闲生活的空间使用，也可以分隔出来作为仓库或书房使用。具体如何使用多功能房还需要根据您的需求来决定。这个房子虽然不需要进行修复工作，但入住后需要进行定期检查。

第17课

对话

1 崔东旻和朴智贤正在讨论选哪套房子。两个人更喜欢哪套房子呢？

崔东旻：今天看的房子中有满意的吗？

朴智贤：都挺不错的。第一套韩屋既宽敞，又明亮，给人的感觉很好。第二套房子的户型很好，空间利用率也很高，感觉很温馨，我也很满意。总的来说，第二

套房子更符合我们的选房条件，因此我更加中意这套。

崔东旻：我也是更喜欢第二套房子。不但结构好，而且停车空间宽敞，庭院的树木也很多。

朴智贤：虽然距离超市有点儿远，但离学校很近，民俊上下学很方便，所以也还好。而且附近还有公园，去散步也很方便。

崔东旻：看来我们俩都很喜欢这套房子啊。我还以为你会更喜欢韩屋，可能是因为第二套房子的环境比较好，你才更喜欢的吧。

朴智贤：无论是房子的结构，民俊上下学的交通环境，还是周边环境，都非常好，可以说条件非常完美了。而且预算也没有超出太多，我觉得确定下来也挺好的。

2 这是关于田园住宅的新闻。记者是怎样介绍的呢？

主播：近来，人们对田园住宅的看法发生了很大的变化。融入自然的生活方式没有太大变化，但田园住宅周边的便利设施增多了。这是朴成振记者的报道。

记者：近来，人们开始厌倦千篇一律的公寓居住文化，更倾向于在自己的居住空间中过上便利的田园生活。田园住宅虽然环境良好且个性化的生活条件便利，但由于周边配套设施不足、交通不便，使得很多人对入住田园住宅犹豫不决。为了消除这些不便因素，房地产商开始开发“田园住宅社区”，市场也因此活跃起来。这些田园住宅社区位于生活便利的城市附近，配备了完善的便利设施且交通便捷。有报道称，周末甚至有城市居民为了享受大自然并购买所需物品而前往附近的田园住宅社区的超市或餐厅。专家们指出，田园住宅社区的建设越来越注重隐私保护，并且周边环境也得到了改善，因此田园住宅社区的受欢迎程度还会持续一段时间。

第18课

对话

1 朴智贤因搬家出现问题，向搬家公司客服中心进行投诉。她接到客服中心电话后说了些什么？

职员：您好！我是客服中心问题受理专员闵京浩。听说您昨天搬家后出现了一些情况，所以联系了您。对于给您带来的不便，我们首先要向您表示歉意。您能

详细说明一下存在什么问题吗？

朴智贤：您好！虽然搬家人员比原先预定的时间晚了一点儿，但搬家还算顺利完成了。搬完家后，晚上我发现孩子卧室地板的一个角有刮痕，桌腿部分也有些破损。搬家人员说会好好检查一下，但当时检查完也没说有问题的。桌腿稍微有些开裂，我想就算了，但地板的刮痕比想象的还要深，所以才打电话给你们的。工作人员之前承诺会整理安顿得万无一失的，但现在竟然把底板刮得这么严重，这让我有点儿措手不及。地面修复是一个很大的工程，真不知道该怎么办。我觉得有必要把桌子和地板的照片都发给你们，就拍了照。我想负责人还是过来看一下比较好。

2 崔民俊收拾房间时和妈妈进行了对话。他们说了些什么呢？

朴智贤：民俊，你在房间里做什么，怎么还不出来啊？

崔民俊：我在整理房间，收拾我的书和玩具。

朴智贤：不用一次性就都做完，慢慢整理就行。你这已经整理了很多嘛。为什么把书都重新拿下来了？搬家公司的叔叔们给你整理的，不满意吗？

崔民俊：怎么会呢！不是那样的，只是我想把经常看的书摆在下面，不经常看的放在上面。

朴智贤：还有，这些本子都用完了，不要存放起来了，都扔掉怎么样？

崔民俊：这都是我认真写的……都扔掉吗？

朴智贤：不用全扔掉，不过日后不再看的扔掉不是更好吗？这样书桌和书架也能整理得更加整洁。我觉得你可以把日记本和喜欢的几个本子留下来，不需要的东西扔掉。

崔民俊：嗯……知道了。那我就把日记本和我喜欢的汉语作业本留下，其他的都扔掉。

7 사회 문제

第19课

对话

1 智贤正在给朋友正恩打电话。两个人聊了些什么？

朴智贤：喂？正恩，我是智贤。我听说你上周生孩子了，身体还好吗？

朋友：谢谢你的关心。嗯，我身体还不错。这家月子中心真的对我照顾得无微不至，我觉得比之前生老大和老二的时候恢复得更快。

朴智贤：真是太好了。你在那里不要担心家里，好好调理自己的身体。在这个低出生率的时代，你居然生了三个孩子，真的非常了不起。国家应该给你颁发奖励。

朋友：要是真有那样的奖，真希望能拿到。

朴智贤：虽然不是奖励，但你可以查一下，政府对多子女家庭可能有一些特殊的优待政策。生育奖金是其中的一项基本福利，我听说还有每个月提供的幼儿津贴，你可以尝试申请一下。

朋友：是吗？我都不知道还有这些。

朴智贤：不生孩子的夫妻逐年增多，因此韩国政府出台了鼓励生育的政策。

2 这是有关老龄化社会和老年人问题的新闻。记者报道了什么内容？

记者：

进入老龄化社会后，老年人在总人口中占据了极大比重，这使老年人的贫困、疾病和孤独等问题日益严峻。为解决这些问题，政府表示将逐步改善老年人的居住环境。其中之一就是提供“老年人福利住房”。目前主要集中在地方小城市，提供的房源数量尚不多，但计划到2025年会增加供应。老年人福利住房是指方便老年人居住的公共出租公寓楼房。底层配备社会福利设施和医疗设施，上面为住宅。居住在此的老人们可以进行健康管理和参加兴趣活动，每天还可以免费享用午餐。老年人福利住房每月的房租大约在4万至10万韩元之间。年满65岁且为低收入的老人才有资格入住。虽然目前福利住房的房源还不是很多，入住门槛也较高，但我们非常期待政府能颁布更积极的福利政策。

第20课

对话

1 这是崔东旻和朴智贤在打扫卫生时的对话。他们说了些什么呢？

崔东旻：老婆，还有湿巾吗？打扫卫生用得好快啊。

朴智贤：给你。不过之前那包是不久前才打开的吧？你平常不怎么使用一次性用品，怎么用湿巾这么快？

崔东旻：一次性用品？说什么呢。湿巾不是棉制的环保产品嘛。

朴智贤：大部分人都这样以为的。但我前阵子看新闻才知道，广告里宣传湿巾是环保产品其实是错的，湿巾也是一次性用品。

崔东旻：真的吗？触感是棉的啊，那新闻上说湿巾的原材料是什么？

朴智贤：说是塑料。

崔东旻：唉。之前想都没想就用了，要是早知道这是塑料的话，就不会这么随意地使用了。

朴智贤：现在知道了，就会少用一些了吧？

崔东旻：是啊。为了保护环境，我从现在起不再用湿巾了，要用抹布。

2 课堂上老师正在讲环境问题。她讲了什么内容呢？

老师：

今天我们来谈谈全球变暖对韩国气候变化的影响。同学们，今天首尔的体感温度是39度，非常炎热，对吧？我回想起小时候的夏天，温度是逐渐升高的，六月末是漫长的梅雨季，七月初会有暴雨，七月下旬到八月中旬潮湿闷热，天气变化有一定的规律。但是现在，这样的夏天似乎已经消失了。突然而至的酷暑和炎热，没有任何预告，还有持续一个多月的高温超过35度。但有些年份的夏天却异常凉爽，一点儿都不热。不仅夏天，冬天的天气也发生了很大变化。本应该寒冷的时候却温暖宜人，而第二天却突然受到寒流的袭击，温度又降到零下10℃以下。韩国的气候变化与全球变暖密切相关。地球表面的平均温度持续上升，我们可能再也无法欣赏到韩国美丽的四季风景了。此外，全球其他地区出现的异常气候现象也可能在韩国出现。

第21课

对话

1 金敏智和李俊浩正在谈论网上二手货交易。他们聊了些什么呢？

金敏智：俊浩，你在做什么？

李俊浩：我之前不是说过我想买一台游戏机嘛。但很长一段时间以来，别说是买游戏机了，就连买一个计算器的钱都没有，所以一直没买。但刚刚我在网上二手市场看到了我之前想买的那款游戏机，而价钱是原价一半的一半，因此我正在考虑要不要买。

金敏智：新出的游戏机能这么便宜？

李俊浩：嗯，很不错吧？说是卖家因为个人原因想尽快处理，所以低价出售。

金敏智：但是就算是二手的，价格也太便宜了吧？半价的一半，有些可疑。你再确认一下能否进行安全交易再买怎么样？

李俊浩：这样一来，万一被别人先买走了怎么办？

金敏智：那也至少要确认一下网站上的卖家信息和评价再做决定。听说有的卖家在买家付款后不发货。

李俊浩：好的。那我再多了解一下。

2 电视里律师正在介绍如何应对恶意留言。他讲了些什么内容？

律师：

有一位著名运动员在输掉比赛后，遭到网络上恶意评论的攻击，这对他的精神造成了巨大的伤害。在无法忍受的情况下，他选择了举报那些发表恶意评论的人。无论这些评论的内容是否属实，它们都会在网络上被传播，给受害者带来难以想象的痛苦。然而，受恶意回帖伤害的并不仅限于知名人士。普通人也有可能成为受害者。因此，今天我想与大家分享一些应对恶意留言者的方法。

尽管进行恶意回帖攻击是一种犯罪行为，但如果受害者不愿追究和处罚加害者，那么加害者将无法受到惩罚。所以，如果您希望恶意留言者受到处罚，就必须向警方报警，并明确表明您的意愿。同时，应该截图保存所收到的恶意回帖，以此作为证据。恶意回帖是一种严重的犯罪行为。如果您持续受到恶评，请不要独自承受，希望您能积极应对。

8 과학 기술

第22课

对话

1 金敏智正在网上预订演唱会的票。是什么样的演唱会呢？

李俊浩：姐，你干什么呢？

金敏智：这个周末有STS的演唱会，我在订演唱会的票。

李俊浩：STS？是你喜欢的那个英国乐队吧？怪不得你看起来心情很好。看来这次STS来韩国开演唱会了啊。

金敏智：来韩国开演唱会？不是，这是线上演唱会。

李俊浩：啊，线上演唱会？我朋友前阵子也说看了线上演唱会。看来现在歌手们常开线上演唱会啊。

金敏智：是啊，所以像我这样的外国粉丝才能看到演唱会啊。以前如果有喜欢的外国歌手，只能期盼他们来韩国开演唱会，但现在能在线上看演唱会太幸运了。

李俊浩：这个嘛……看线上演唱会和看舞台表演的视频有什么不同吗？歌手也会因为现场没有观众而提不起兴致吧。

金敏智：现在和以前不同，音响技术发展迅速，只需戴上耳机，就可以像身临其境般地听到现场的音效，视频画质也比以前更清晰。观众们可以打开摄像头，与其他粉丝一起呐喊声援，还可以与歌手互动交流。

李俊浩：但是我觉得无论再怎么模拟线下演唱会，那种氛围还是不如亲临现场的感受好。

2 下面是对“元宇宙(metaverse)”专家进行的采访。在“元宇宙”能够进行什么活动呢？

主持人：观众朋友们，大家好。近来元宇宙在年轻群体中非常受欢迎。今天，我们邀请专家来分享他们对元宇宙概念和发展潜力的看法。

专家：是的。元宇宙是由外来词“meta”和“universe”合成的，指的是第三维度中的虚拟空间。近来，年轻人在这个虚拟空间中创造了与自己相似的3D虚拟化身，进行各种活动，如交流、游戏、观光和参加演唱会等。一些公司也紧跟潮流，开发了元宇宙商店来销售商品，企业员工们可以在虚拟空间中开展业

务活动、开会等，无须实际来到办公室。事实上，过去很多人已经通过创建网页以虚拟化身与朋友进行交流。而元宇宙的特点之一就是能进行更多多样化的活动。虽然一些专家认为元宇宙的发展不会完全取代现实世界，但元宇宙的一大优势在于可以超越时间和空间的限制，预计将来它将扩展到更广阔的领域中。

主持人：哇，不出家门就能进行各种各样的活动，感觉像是换了一个世界。非常期待元宇宙未来的发展。

第23课

对话

1 李俊浩第一次来张伟家做客。他们说了些什么呢？

李俊浩：哇，哥，你家又宽敞又整洁啊。

张伟：你来之前我打扫了一下。有点儿热吧？我给你开一下空调。“你好，BARO！打开空调。”

AI扬声器：好的，已为您打开空调。

李俊浩：你用语音识别开的空调吗？我家也有人工智能扬声器，但是除了问天气或听音乐外，不怎么常用。

张伟：我以前也只使用一些简单的功能，但我把它和各种电子产品连接起来后，我觉得确实很方便。

李俊浩：是吗？其实我也试过将电视、空调与人工智能扬声器连接起来，但与声控相比，我发现使用遥控器操作更加方便，所以我不经常使用它们。我觉得人工智能扬声器有时也不太方便。

张伟：嗯，也有这个可能。不过在人工智能扬声器功能中，电灯和窗帘的操作功能还是挺不错的。虽然要另外购买智能灯泡和电动窗帘，但只要设定时间，到点闹钟响的同时电灯就会自动打开，窗帘也会收起来，每天早上起床就没那么累了，感觉很不错。

李俊浩：哦，这个有点儿吸引人啊。虽然不知道是谁想出来的，但这个功能对我来说是非常需要的。因为我的房间太暗了，所以最近起床很困难。

张伟：哈哈，是嘛。即使是最新的技术，也没必要盲目追随潮流。每个人都应该根据自己的实际需求来决定是否接受新技术。

2 下面是对无人驾驶汽车专家进行的采访。你对当下无人驾驶汽车技术了解多少呢？

主持人：今天我们有请郑博士为我们解答关于无人驾驶汽车的疑问。首先，无人驾驶汽车是如何实现无人驾驶的呢？我们很好奇其中的原理。

专家：好的。有人认为无人驾驶汽车利用的是GPS技术，但实际上GPS的精确度相对较低，很难单独应用于无人驾驶。新的激光发射装置基于现有的摄像头和雷达技术，通常被用于无人驾驶汽车的运行。该装置通过捕捉物体反射的激光射线，可以准确地感知和识别其他汽车或建筑物的位置等信息。

主持人：好的。接下来估计是观众们最感兴趣的问题。那么，无人驾驶汽车技术现在发展到什么程度了呢？可以实现大众化了吗？

专家：实际上，基于目前的技术，无人驾驶汽车是可以实现的。然而，由于机器还存在出现故障导致重大事故的风险，因此目前仍需要辅助驾驶员的存在。这是为了以防万一，确保安全。我们相信随着技术的不断发展，无方向盘汽车、无人驾驶汽车在道路上行驶只是时间问题。

主持人：原来如此。以前我们以为无人驾驶汽车是一个遥不可及的梦想，但是现在我们的梦想正在逐渐成为现实。

第24课

对话

1 李俊浩和王琳正在一起看新闻。他们就新闻聊了些什么？

李俊浩：王琳，你知道吗？听说这个主持人是用AI影像合成技术制作的。

王琳：哇，真的吗？听说AI技术进步了很多，没想到已经到达这种程度了。那么现在人工智能电脑是在模仿主持人吗？

李俊浩：是的，没错。AI电脑在充分地分析主持人的视频后，不仅可以学习主持人的声音，还可以学习发音、语调、嘴型、表情等。然后当让它读新的内容时，它的表现就与真实主持人几乎一模一样了。

王琳：使用AI技术，主持人的工作可能会减轻，AI主持人可以帮助分担工作。但是我觉得这种技术可能会被恶意利用。

李俊浩：被恶意利用？在哪些方面呢？

王琳：利用AI技术不是可以做出和我的脸、声音一模一样的视频吗？如果这个AI到处说坏话，人们可能会误会我啊，想想都觉得可怕。

李俊浩：啊，还真的是。对于如何使用AI技术，首先需要达成社会共识。我们不能只追求技术的发展，而忽视由此可能引发的社会问题。

2 两位讨论者就什么话题，提出了怎样的看法？

主持人：机器人技术正在快速发展，今天我们邀请了两位讨论者，以“机器人会取代人类的工作吗？”为主题进行讨论。我们先来听一下第一位讨论者的意见。

讨论者1：我认为机器人会取代人类的工作。机器人能比人更快、更准确地工作，因此很多公司为了提高工作效率，会选择用机器人代替职员。

主持人：好的，有请下一位讨论者发表意见。

讨论者2：我不认为机器人会取代人类的工作。因为机器人的使用会提高工作效率，对社会发展产生积极的影响，同时会创造出更多的工作岗位。而且虽然机器人可以代替人做简单、重复的工作，但是我认为管理和控制机器人等相关工作岗位反而会增加。

讨论者1：现在机器人已经被应用于翻译、餐饮服务、酒店客房服务等多个领域。虽然您说与机器人相关的工作岗位会增加，但是这些行业的失业者由于不懂与机器人相关的知识和技术，很难从事与机器人相关的工作。对此，您怎么看？

讨论者2：我同意改变工作岗位很困难。因此，我认为未来的职业教育非常重要。如果能够顺利地开展这样的教育，工作岗位将会更加细分化和专业化。

主持人：好的，感谢两位的意见。以上是我们对机器人是否会取代人类工作的讨论。今天的讨论到此结束。

1 직업

第1课

语法练习

4

리포터: 예전에는 ‘진로’가 학생들에게만 해당되는 고민이었는데 요즘은 성인들도 진로 상담을 많이 받는다고 합니다. 진로 상담 센터 소장님을 모시고 자세한 이야기 들어 보겠습니다. 안녕하세요, 소장님.

소 장: 안녕하세요.

리포터: 요즘은 성인들도 진로 상담을 많이 한다고 들었습니다.

소 장: 네, 맞습니다. 저희 센터를 찾으시는 분들의 2/3 이상이 성인입니다.

리포터: 성인들이 진로 상담 센터를 찾는 이유는 뭔가요?

소 장: 주로 취업과 이직 때문이기는 하지만 직장 분위기에 적응을 잘 못하거나 직무에 만족하지 못해 받는 스트레스 등도 주요하게 다루는 부분입니다. 다양하고 세분화되는 직업들, 빠른 사회 변화로 인해 어른들도 진로를 고민할 수밖에 없게 됐죠. 학생 때 했어야 할 진로 탐색을 심한 입시 경쟁 속에서 제대로 하지 못한 것도 문제입니다. 결국 적성, 흥미 등은 생각해 보지도 못한 상태로 전공을 정하고, 직업을 선택한 거죠. 매일 열심히 생활하고 경제력도 생겼지만 뭔가 답답하신 분들, ‘만족스럽지 않다’, ‘충분하지 않다’는 생각이 드신다면 진로 상담을 한번 받아 보시길 권합니다. 진로를 고민하기에 늦은 나이는 없습니다.

记者: 以前, “择业”只是学生们苦恼的问题,但据说现在成年人也经常接受关于职业选择的咨询。让我们有请职业咨询中心的所长,听一听详细的内容。所长,您好!

所长: 您好!

记者: 听说近来成年人也经常进行职业选择的咨询。

所长: 是的。来我们咨询中心的人中,有超过三分之二是成年人。

记者: 成年人来咨询中心的原因是什么?

所长: 主要是因为就业和离职问题,但更多的是因为无法适应职场环境或对目前的职务不满意而感到压力大等原因。随着社会的快速发展,职业种类越来越多且日

益细分化，成年人也不得不为自己的职业发展而烦恼。在激烈的高考竞争中，未能在学生时期做好应做的前途选择也是原因之一。这导致在没有考虑到自己的专长、兴趣等因素的情况下，做出了专业和职业的选择。如果您每天都在努力生活并具备了一定的经济实力，但内心仍然感到压抑，总觉得“不满意”“不满足”，我建议您去进行一次职业咨询。在前途问题的考虑上没有年龄大小之分。

第2课

语法练习

4

남자: 다음은 월요일마다 만나는 코너 ‘요즘’입니다. 김주영 기자, 오늘은 어떤 소식을 준비해 오셨나요?

여자: 오늘은 어린이들이 생각하는 ‘미래의 유망 직업’에 대해 소개해 드리겠습니다.

남자: 어린이들이 바라보는 유망 직업이라니. 원지 궁금해지는데요.

여자: 얼마전 한 ‘어린이 직업 체험장’에서 조사를 실시했는데요. 최근 전 세계를 무대로 활약하고 있는 아이돌들이 많아져서인지 연예인이 33.4%로 1위로 꼽혔습니다. 이건 사실 그렇게 놀랄 만한 결과는 아닌데요. 2위가 의외였습니다. 로봇 공학자가 31%로 2위를 차지하였는데 1위인 연예인과 불과 2.4% 차이밖에 나지 않았습니다. 더 놀라운 것은 어린이들이 로봇 공학자를 선택한 이유였는데요. 4차 산업 혁명 시대에 곧 초등학교에서 의무화되는 코딩 교육, 그리고 인공 지능 로봇에 대한 수요급증을 이유로 들었다고 합니다.

남자: 어린이들이 시대에 따른 변화를 이해하는 정도가 놀라운데요.

여자: 네. 그렇습니다. 이어서 개인 크리에이터가 3위에 올랐는데 그 이유로는 1인 미디어의 확산과 다양한 분야에서 활동하는 크리에이터의 영향을 들었습니다. 조사를 실시한 ‘어린이 직업 체험장’에서는 어린이들의 의견을 반영한 새로운 체험들을 프로그램에 넣을 계획이라고 합니다.

남자: 어린이들의 시각이 전문가 못지않네요. 오늘도 소식 전해 주셔서 감사합니다. 지금까지 김주영 기자였습니다.

男人：接下来是每周一与大家相见的——“最近”栏目。金珠英记者，今天您给我们带来了什消息？

女人：今天给大家介绍一下孩子们眼中的“有前途的职业”。

男人：孩子们眼中有前途的职业是什么呢，太好奇了。

女人：不久前，在一家“儿童职业体验馆”进行的问卷调查结果显示，33.4%的儿童希望成为艺人，这可能与全球舞台上活跃的偶像明星越来越多有关。然而，令人意外的是，排名第二的职业是机器人工程师，占比为31%，仅与艺人相差2.4%。更令人惊讶的是，孩子们选择成为机器人工程师的原因是因为第四次工业革命时代即将到来，编程教育即将成为小学的必修课，以及对人工智能机器人需求的迅速增长。

男人：孩子们对时代变化的理解程度真令人惊讶。

女人：对。是的。然后个人网络主播排名第三，理由是个人媒体的扩大化，受到在各领域中活跃的网络主播的影响。进行问卷调查的“儿童职业体验馆”，计划将孩子们的反馈意见融入新的体验项目中。

男人：孩子们的视角简直不亚于专家。感谢您今天带给我们的消息。以上是来自金珠英记者的报道。

第3课

语法练习

4

여자: 다들 대기업에 들어가고 싶어서 난리인데 왜 그만두려고?

남자: 처음에는 연봉도 높고 유명한 회사여서 들어왔는데 일을 하다 보니까 나랑 안 맞는 것 같아서.

여자: 그래도 너무 쉽게 결정하는 거 아니야? 아직 1년 정도밖에 안 됐잖아.

남자: 일이 너무 많다 보니 이제 연봉이 높은 것 같지도 않고 이 회사의 딱딱한 조직 문화도 나랑은 안 맞는 것 같아.

여자: 지금은 힘들더라도 일이 익숙해지면 좀 나아지지 않을까? 2년 넘게 준비해서 어렵게 들어간 거잖아.

남자: 네가 몰라서 그래. 내 동기 10명 중 6명은 회사를 옮길 생각들을 하고 있다고.

여자: 그렇게나 많아?

남자: 여긴 상사의 말은 무조건 들어야 하고 상사 눈치 보느라 퇴근 시간이 돼도 편하게 퇴근하지도 못해. 회식에도 꼭 참석해야 하고. 요즘은 내 개인 생활이 하나도 없는 것 같아.

여자: 그래도 난 좀 더 일해 보고 신중하게 결정해야 한다고 생각해. 어렵게 들어간 회사를 그렇게 금방 그만두는 건 아닌 것 같아.

女人: 大家都争着想进大公司呢, 你为什么要辞职?

男人: 一开始我觉得这家公司的年薪很高, 而且公司的知名度也很高, 所以我选择了去工作, 但是在实际工作中, 我发现这份工作并不太适合我。

女人: 但你会不会决定得太草率了? 不是才工作了一年多嘛?

男人: 工作量实在是太大了, 所以我并不觉得年薪高了。而且这家公司过于刻板的企业文化也不适合我。

女人: 虽然你现在觉得很辛苦, 但慢慢适应了后, 是不是会好一些呢? 你准备了两年多, 才好不容易进去的。

男人: 你都不知道。和我一起来的同事, 十个人中有六个人正打算离职呢。

女人: 有那么多?

男人: 在这家公司里, 必须要听从上司的指示, 每个人都必须看上司的脸色来行事, 甚至到了下班时间也不能准时下班。此外, 我们还必须参加公司的聚餐。我感觉我已经没有属于自己的个人时间了。

女人: 我还是觉得你应该再工作一段时间, 然后慎重地做出决定。毕竟进入这家公司不容易, 不应该这样轻易地辞职。

2 소비 생활

第4课

语法练习

4

앵커: 이러한 이유뿐만 아니라 가격도 저렴하고 해서 온라인으로 중고 거래를 하는 사람들이 점점 늘어나고 있습니다. 거래를 하다 보면 이런 물건도 올라오는구나 싶을 때도 있는데, 온라인 중고 거래에서는 판매가 금지된 품목이 있다고 합니다. 김주영 기자가 전합니다.

기자: 온라인 중고 거래 플랫폼에서는 더 이상 입지 않는 옷, 액세서리, 값비싼 전자제품과 부피가 큰 가구까지 다양한 중고품들이 거래되고 있습니다. 그런데 물건을 잘못 팔면 벌금을 내야 합니다. 먼저 비타민이나 유산균 같은 건강식품은 판매할 수 없습니다. 플랫폼을 통해 이루어지는 중고 거래는 일종의 개인 간의거래인데요. 건강식품은 개인 간의 거래가 금지된 품목이기 때문입니다. 또한 직접 만든 술을 팔려고 하는 사람도 있는데 이것 역시 같은 이유로 판매가 금지되어 있습니다.

主持人: 不仅如此, 由于价格也很便宜, 所以越来越多的人在网上进行二手物品交易。在进行交易时, 有时会产生“竟然还有人卖这种东西”的想法。但据说网络二手交易也有一些禁止售卖的物品类别。请金珠英记者为我们进行报道。

记者: 在网络二手交易平台上, 各种物品, 包括衣服、饰品、价格昂贵的电子产品, 以及体积庞大的家具等, 都可以进行买卖。但如果卖家出售违禁物品则可能会面临罚款的情况。平台禁止销售维生素、乳酸菌等保健食品。网络二手交易是一种个人之间的交易方式, 而保健食品就属于禁止个人交易的品类之一。此外, 有些人可能希望出售自己亲手制作的酒, 但鉴于同样的原因, 这也被禁止销售。

第5课

语法练习

4

남자: 여러분들도 텔레비전 채널을 돌리시다가 한번쯤 드론을 날려 찍은 영상을 보신 적이 있으시죠? 드론 기술이 점차 발달하면서 영상 촬영뿐만 아니라 일상생활에서도 사용된다고 합니다. 특히 최근에는 배달 서비스에도 드론을 활용한다고 하네요.

여자: 네. 맞습니다. 지난 3일, 한 편의점에서는 드론으로 상품을 배달하는 서비스를 시작했습니다. 주문이 가능한 상품으로는 즉석 치킨, 삼겹살, 분식 등이 있는데요. 소비자가 드론 전용 배달 앱에서 상품을 구매하면 드론은 소비자가 있는 곳까지 빠르게 상품을 배달합니다. 사람이 직접 배달하기에 어려운 곳까지 배달할 수 있다는 점에서 만족도가 높은 편입니다.

남자: 드론이 배달을 하는 게 신기한지 한번쯤 이용해 보고 싶다는 사람이 꽤 많다고 들었습니다. 한편 드론 배달 서비스에 대한 부정적인 반응도 있다면서요?

男人：大家在切换电视频道时，可能也看到过由无人机拍摄的视频吧？随着无人机技术的发展，无人机不仅用于视频拍摄，还在日常生活中有广泛的应用。特别值得一提的是，最近无人机在快递行业中也开始被使用。

女人：三天前，某家便利店开始提供无人机配送商品的服务。消费者可以订购速食炸鸡、五花肉、面食等商品。消费者可以通过专用的无人机软件购买商品，无人机会迅速将物品送到消费者所在地。由于无人机可以送达配送员难以到达的地方，消费者对此表示非常满意。

男人：可能大家都对无人机配送感到很新奇，我听说有很多人想尝试这项服务。然而，据我所知，对于无人机配送也存在一些负面的反馈。

第6课

语法练习

4

남자: 이런 세계적인 흐름에 따라 최근 한국에서도 채식을 선호하는 사람들이 늘고 있습니다. 한 조사에 따르면 10년 전 15만 명 정도였던 한국 채식 선호 인구가 올해에는 약 200만 명으로 급증했다고 합니다. 이렇게 채식에 대한 관심이 높아진 이유는 무엇일까요?

여자: 네. 예전에는 종교나 건강 때문에 어쩔 수 없이 채식을 하는 사람들이 많았다면 최근의 채식 인구 증가는 가치 소비와 관련이 있습니다. 동물의 권리를 보장할 수 있는 데다가 환경 오염을 최소화할 수 있는 등 채식을 통해 얻을 수 있는 것이 많기 때문입니다.

남자: 동물의 권리는 이해가 되는데, 환경 오염은 채식과 어떤 관계가 있을까요?

여자: 우리가 고기를 먹기 위해 동물을 사육할 때 생각보다 훨씬 큰 환경 오염이 발생합니다. 예를 들어 소 한 마리가 1년 동안 내뿜는 온실가스는 자동차 1대가 한 해 동안 배출하는 양, 4인 가족이 사용하는 전기를 생산하는 과정에서 배출되는 온실가스 양과 비슷합니다. 따라서 최근 환경을 생각하는 가치 소비가 유행함에 따라서 고기를 먹지 않겠다는 사람도 늘어난 것이지요.

男人：紧跟世界潮流，韩国近来出现了越来越多的素食爱好者。某项调查结果显示，10年前，韩国仅有约15万名素食爱好者，而今年这个数字已经激增至约200万

名左右。人们对素食如此感兴趣的原因是什么呢？

女人：是的。之前，人们选择素食主要是出于宗教或健康原因，但近来素食人口的增加却与价值观的消费有关。选择素食不仅能够保障动物权益，还能在最大程度上降低环境污染。

男人：我能理解素食可以保障动物的权益，但与环境有什么关系呢？

女人：为了获得肉类，我们需要饲养动物，而这实际上会对环境造成严重污染。例如，一头牛每年所排放的温室气体量相当于一辆汽车每年所排放的废气量，这与一个四口之家所使用的电器产生的温室气体量相当。注重保护环境的价值消费观念越来越受欢迎，所以不再食用肉类的人数也在逐渐增加。

3 정보

第7课

语法练习

4

요즘 전자 기기의 발달로 전자책을 읽는 사람들이 많습니다. 그런데 전자책과 종이책 중 학습 효과가 더 뛰어난 게 무엇인지 생각해 보신 적이 있나요? 전문가들은 오래 기억해야 하는 정보라면 종이책이 학습에 훨씬 유리하다고 말합니다. 실제로 뇌에서 기억을 담당하는 것은 시각뿐만이 아니라고 합니다. 촉각이나 청각 같은 다른 감각도 기억을 하는 데 필요한데요. 종이책은 보는 것 외에도 책을 만지고 넘기면서 감각을 활용하기 때문에 뇌에서 기억을 오래 남길 수 있다고 합니다. 또 정보를 습득할 때는 다른 정보와 비교하거나 연관 시키면 유리하다고 합니다. 종이책은 다른 책과 함께 보거나 메모하기에도 좋은 반면에 전자책은 전자파 때문에 오래 보면 집중력이 떨어진다고 합니다. 사람의 뇌와 눈은 전자파로 인해 피로함을 느끼는데, 이때 집중력이 떨어지게 되는 것입니다. 따라서 단시간 안에 정보를 습득하는 데는 전자책과 종이책 둘 다 큰 문제가 없지만, 오래 기억하기 위해서라면 종이책을 읽는 게 좋다고 전문가들은 조언하고 있습니다.

近来，随着电子设备的发展，越来越多的人选择阅读电子书。但你是否思考过电子书和纸质书哪种学习效果更好呢？专家指出，对于需要长期记忆的信息而言，纸质书对学习更有帮助。这是因为负责记忆的大脑区域不仅仅与视觉相关，还会利用触觉、听觉等感官来协助记忆。当阅读纸质书时，我们不仅仅是看，大脑还会借助触摸

书本、翻动书页等行为来帮助信息长期保留在记忆中。此外，与其他信息进行比较或关联也有助于记忆。纸质书不仅方便与其他书一同阅读，也更便于做笔记。然而，电子书受电磁波影响，久看容易导致注意力下降，大脑和眼睛也可能因电磁辐射而感到疲劳，进而影响注意力。因此，专家建议，在短期内习得信息时，无论是电子书还是纸质书都没有太大问题，但对于需要长期记忆的内容而言，阅读纸质书更好。

第8课

语法练习

4

남자: 주말에 전시회는 잘 다녀왔어? 난 그림을 잘 몰라서 그런지 미술 전시회는 재미도 없고 잘 안 가게 되던데 넌 진짜 자주 가는 것 같아.

여자: 나도 그림은 잘 몰라. 그냥 감상하는 게 좋아서 가는 거야.

남자: 이번에는 뭐 보고 왔어?

여자: 작업실을 전시장으로 만든 전시회였는데 특색 있고 좋았어.

남자: 전시장이 아닌 실제 작가의 작업실에서 전시를 한다고?

여자: 응. 전시장이 작업실이니까 그림뿐만 아니라 미술 도구나 작가가 수집한 미술 관련 책들도 많더라고.

남자: 난 전시회에 가면 딱딱한 분위기 탓에 긴장이 되던데 거긴 그런 분위기는 아니겠네.

여자: 응. 실제 작가가 생활하는 작업실이라서 그런지 편안하게 관람하는 분위기였어. 전시장 곳곳에 의자나 소파가 있었는데 앉아서 작가와 이야기를 나누는 사람들도 있었고.

남자: 그런데 넌 그런 전시회 정보는 어디에서 얻는 거야?

여자: 각종 전시 일정을 모아서 알려 주는 앱에서 알게 됐어. 관심 있으면 알려 줄게.

남자: 아니야, 괜찮아. 나중에 관심이 생기면 이야기할게.

男人: 周末展览看得怎么样? 可能是因为我不太懂画, 所以觉得画展很无聊, 不怎么去, 你好像经常去。

女人: 我也不太懂画。只是喜欢看, 所以常去。

男人: 这次看了什么?

女人: 这个展览是在自己的画室里办的, 很有特色, 很不错。

男人：不是在展馆而是在画家的画室里开的画展？

女人：嗯。展馆就是画室，不仅能欣赏画作，还有很多美术用品及画家收集的与美术相关的书籍等。

男人：我去看画展时，常常因为那种严肃的氛围而莫名地感到紧张，但我觉得这个画展应该不会有那种氛围。

女人：嗯。可能因为画展是在画家真实生活的画室里举办的，观赏氛围非常舒适。此外，展馆里随处可见椅子或沙发，许多人坐在那里与画家聊天。

男人：你是在哪儿知道这些展览信息的啊？

女人：我知道一个汇集了各种展会信息的应用程序，你感兴趣的话我可以告诉你。

男人：不用了，等以后我需要的话告诉你。

第9课

语法练习

4

여자: 아침부터 뭘 그렇게 열심히 읽고 있어?

남자: 경제 관련 뉴스레터 보는 중이야. 요즘 재테크에 관심이 생겨서 관련된 뉴스레터들을 구독 중이거든.

여자: 그래? 나도 재테크에 관해 관심 있는데. 어떤 뉴스가 있어?

남자: 오늘은 해외 주식 투자에 관한 기사가 있네. 요즘 해외 주식 투자도 많이 한다는 얘기는 들었는데 기사 읽어 보니 생각보다 투자 방법이 어렵지 않고 안전하대.

여자: 그렇구나. 내 주변에도 해외 주식에 투자한 사람들이 좀 있긴 하더라고. 나도 좀 궁금하기는 했어.

남자: 이 기사 필요하면 링크 보내 줄까? 언론사에서 만든 뉴스레터라서 유용한 정보가 많거든.

여자: 좋지. 지금 바로 읽어 보게 보내 줄 수 있어? 그리고 네가 보는 다른 뉴스레터들도 좀 알려 줘. 나는 포털 사이트 기사만 보는데 이번 기회에 언론사 뉴스레터도 좀 봐야겠다.

남자: 알았어. 내가 보내는 거 외에도 많으니까 시간 있을 때 한번 찾아봐.

女人：一大早的看什么看得这么认真？

男人：我在阅读经济简报。最近我对理财非常感兴趣，所以我订阅了相关的简报。

女人：是吗？我也对理财很感兴趣。有什么新闻吗？

男人：今天有一篇关于海外股票投资的报道。据报道，最近投资海外股票的人数有所增加，而且投资方法并不难，并且相对较安全。

女人：是这样啊。我身边也有一些人投资了海外的股票。我也挺好奇的。

男人：你想看这个报道的话，我把链接发给你啊？媒体报道的新闻简报里有很多有用的信息。

女人：好啊。我现在看看，你能发给我吗？再告诉我几个你常看的其他简报。我只看门户网站上的报道，我也应该多看看媒体机构的简报。

男人：好的。除了我发给你的这些之外还有很多，你有空的时候找找看吧。

4 문화 차이

第10课

语法练习

4

대학 교수:

잘 지은 상품의 이름은 기업이 의도한 상품의 이미지를 소비자에게 잘 전달해서 판매에 긍정적인 영향을 끼칩니다. 이러한 네이밍 마케팅은 기업의 중요한 마케팅 전략으로 자리 잡은 지 오래입니다.

마케팅 전략으로 상품의 이름을 짓는 방법 중 하나는 의성어를 사용하는 것입니다. 소비자는 의성어가 들어간 상품의 이름을 들을 때 생동감 있는 이미지를 떠올릴 수 있습니다. 대표적인 예가 ‘아삭’인데 싱싱한 과일이나 채소를 먹을 때 나는 소리입니다. 한 기업에서는 김치냉장고의 이름에 ‘아삭’을 넣어서 김치의 싱싱한 식감을 오랫동안 보관할 수 있다는 점을 강조했습니다.

얘기를 한 김에 예를 하나 더 들어 볼까요? 한 커피 전문점에서는 작은 물건이 물에 빠질 때 나는 소리인 ‘퐁당’을 케이크의 이름에 사용했습니다. ‘퐁당’은 녹은 초콜릿이 들어 있는 케이크의 특성을 잘 나타내고 초콜릿이 가득한 바다를 연상하게 합니다.

다음으로는 네이밍 마케팅에서 유행어 활용을 살펴볼까요?

大学教授:

好的商品名称可以准确地传达出企业希望展现给消费者的产品形象，积极推动销

售。这种命名营销策略作为一项重要的营销策略已经存在很久。

使用拟声词为商品命名便是该策略中的一个。当消费者听到使用拟声词命名的商品名称时，脑海中会浮现出生动的形象。一个具有代表性的例子是，吃新鲜水果或蔬菜时发出的声音“咔嚓”。某家企业为了突显泡菜冰箱可以长时间保持泡菜的新鲜口感，将“咔嚓”用于命名泡菜冰箱。

既然说到这里了，我顺便再举一个例子，有一家咖啡专卖店将物体掉入水中发出的“扑通”声用于命名蛋糕。“扑通”很好地体现了该蛋糕内部加入了融化巧克力的特点，并且能通过这个名字让人联想到巧克力海洋的感觉。

接下来，让我们来看看在命名营销手段中使用流行语的案例吧。

第11课

语法练习

4

김민지: 여보세요? 준호야, 생일 축하해. 미역국은 잘 챙겨 먹었어?

이준호: 누나 고마워. 미역국은 오늘 시험 보는 날이라서 안 먹었어.

김민지: 야, 요즘 시대가 어느 때인데 아직도 그런 미신을 믿어?

이준호: 나도 완전히 믿는 건 아니지. 그런데 기분이 좀 찝찝하잖아. 괜히 하지 말라고 하는 일 했다가 재수 없는 일이 생길지도 모르고.

김민지: 애는 시험 공부 열심히 해 놓고 별걱정을 다 하네.

이준호: 아니, 유명한 운동 선수들도 징크스 하나씩은 다 있다고 하잖아. 내 친구는 시험 기간에 머리 감으면 시험 망친다고 해서 일주일 넘게 안 씻는데.

김민지: 와, 그 친구는 불편해서 어떻게 사니? 그게 다 불확실한 미래로 느끼는 불안 때문인 거야. 내가 책에서 읽었는데 어떤 행동으로 미래를 조금이라도 통제할 수 있다고 생각하면 과학적인 근거가 없어도 그냥 믿는 거래.

이준호: 그렇구나. 그리고 보면 인간이 이성적이고 합리적인 존재라고 말은 하지만 별로 그렇지도 않은 거 같아.

김민지: 그러니까 불길한 미신과 안 좋은 일 사이에는 아무 관계도 없다는 사실을 잘 알아야지. 준호야, 아무튼 노력한 만큼 결과 잘 나올 거니까 너무 걱정하지 마. 생일 정말 축하해.

이준호: 알겠어. 누나 말대로 마음 편히 먹을게. 고마워.

金敏智：喂？俊浩，生日快乐。你今天喝海带汤了吗？

李俊浩：谢谢姐。我今天有考试，所以没喝海带汤。

金敏智：哎，这都什么年代了，你还相信这些迷信啊？

李俊浩：我也不是完全相信，但是心里总会有点儿顾忌嘛。怕做了不让做的事，再遇到什么倒霉事。

金敏智：你都认真复习了，还担心这些没用的。

李俊浩：也不是，那些著名运动员不是也有各自的“霉运魔咒”嘛。有人说在考试周洗头发会导致考试不顺利，我的朋友已经有一个多星期没有洗头了。

金敏智：哇，不洗头发那么难受，你朋友可怎么活啊？这种行为可能源于对不确定的未来感到不安。我在书中读到，如果知道某种行为可以在一定程度上影响未来，即使没有科学依据，人们也会相信。

李俊浩：原来如此。这样看来，尽管人们总说人类是理性和合理的存在，但实际上并不完全如此。

金敏智：所以我们应该明白，不吉利的迷信与不好的事情实际上并没有任何关系。你付出了多少努力，就会得到相应的结果，所以不要过分担心。祝你生日快乐。

李俊浩：我知道了。像姐姐说的一样，我会放平心态的。谢谢。

第12课

语法练习

4

진행자: 우리 학교에는 다양한 국적의 유학생분들이 한국에 와서 공부를 하고 있는데요. 그래서 오늘은 특별히 중국에서 오신 학우 한 분을 모시고 이야기를 나눠 보고자 합니다. 왕린 씨, 안녕하세요? 학우분들께 자기소개 좀 부탁드립니다.

왕 린: 안녕하세요? 호텔경영학과에 재학 중인 왕린입니다.

진행자: 왕린 씨, 반갑습니다. 왕린 씨는 유학 생활을 하시면서 여러 경험들을 많이 하셨을 거 같은데요. 그중에서 인상 깊었던 것은 뭐가 있을까요?

왕 린: 음, 제가 친구하고 삼겹살집에 처음 갔을 때가 생각나네요. 자리에 앉았는데 아무 리 찾아봐도 수저를 찾을 수 없는 거예요.

진행자: 아, 수저통이 테이블 아래에 달려 있었죠?

왕 린: 네. 중국에서는 한 번도 본 적이 없어서 신기했어요. 공간 활용에 정말 좋은 아이디어라고 생각을 했죠. 그리고 친구가 수저를 꺼내서 냅킨 위에 올려놓는 모습도 인상적이었어요.

진행자: 사람마다 다르기는 한데 테이블보다는 냅킨 위가 더 위생적이라고 생각하는 사람들도 있거든요.

왕 린: 네. 저도 어느새 습관이 돼서 이제는 냅킨 없이 테이블에 바로 수저 놓기가 좀 어색해요. 아, 한국에서는 식가위라고 하죠? 고기나 냉면 같은 음식을 자를 때 사용하는 가위가 따로 있다는 것도 재미있었어요. 저도 사용해 보니까 편해서 결국 나중에 하나 샀어요.

진행자: 한국 생활에 완전히 적응하셨네요. 자, 이쯤에서 신청 곡 하나 듣고 왕린 씨와 계속 이야기를 나누도록 하겠습니다.

主持人:我们学校有很多从不同国家来韩国留学的留学生。所以今天我们特意邀请了一名来自中国的同学跟我们一起聊聊天儿。王琳,你好,请你做个自我介绍吧。

王 琳:大家好,我是酒店管理专业的学生,我叫王琳。

主持人:王琳,见到你很高兴。在留学生活中肯定经历过很多事情吧。其中让你印象最深刻的是什么呢?

王 琳:嗯,我想起了第一次跟朋友一起去烤肉店吃饭的事情。我们坐在座位上,怎么找都没有找到筷子和勺子。

主持人:啊,筷子筒挂在桌子下面了吧?

王 琳:是的。在中国没有见过这种的,所以觉得挺新奇的。我觉得这可真是充分利用空间的好主意。还有就是朋友拿出筷子和勺子,然后放在餐巾纸上面的事也让我印象非常深刻。

主持人:虽然每个人的习惯都不太一样,但是有些人会认为餐巾纸比桌子更干净。

王 琳:是的。我也在不知不觉间养成了这种习惯,现在没有餐巾纸,直接把筷子、勺子放在桌子上,我会觉得很别扭。还有,在韩国那个是叫食品剪刀吧?有专门剪肉或冷面等食物的剪子,这件事也很有意思。我觉得使用起来很方便,后来我也买了一把。

主持人:看来您已经完全适应了韩国生活啊。好的,那么现在让我们来听一首点播歌曲,再跟王琳同学一起聊天儿吧。

5 경제

第13课

语法练习

4

선배: 오랫동안 열심히 준비하더니 결국 가고 싶던 회사에 들어갔구나. 정말 축하해!

후배: 고마워요, 선배. 선배가 이것저것 유용한 정보를 많이 준 덕분이죠. 감사의 의미로
오늘은 제가 한잔 살게요! 밥 다 먹고 2차 가요.

선배: 아직 첫 월급도 못 받은 게 까불고 있어. 돈 아껴서 부모님께 좋은 선물이나 사 드
려.

후배: 에이, 그래도 술 한잔 정도는 살 수 있어요.

선배: 아니야. 네 취업 축하하려고 만난 거니까 오늘은 내가 살게. 큰돈 아니라고 막 쓰면
돈 못 모은다? 나도 취직하고 몇 년 동안은 돈 못 모으다가 작년부터 겨우 조금씩
모으고 있잖아.

후배: 정말요? 선배 회사 연봉 꽤 높지 않아요? 그런데도 못 모았다고요?

선배: 그래. 취직했다고 한턱내고, 또 기분 좋아서 이것저것 사고 하다 보니까 많이 벌어도
모이는 게 없더라고. 그러다가 왜 이렇게 돈이 안 모이나 싶어서 가계부를 써 보니까
쓸데없이 쓰는 돈이 너무 많더라.

学姐: 看你努力准备了这么长时间, 终于如愿以偿进了自己想去的公司。真心祝贺
你!

学弟: 谢谢学姐。多亏学姐给我提供了各种有用的信息。为了表示感谢, 今天我请你
喝一杯吧! 吃完饭后咱们换个地方喝一杯。

学姐: 还没拿到第一份工资, 就这么乱来。省下钱给父母买点儿好礼物吧。

学弟: 哎, 不管怎样请你喝一杯的钱总是有的。

学姐: 不可以。今天是为了祝贺你就业才见面的, 所以今天我请客。虽然没有多少
钱, 你若随意乱花的话, 那估计是攒不到钱的。我也是就业后几年都没攒到
钱, 从去年开始才攒了一些。

学弟: 真的吗? 学姐你们公司年薪不是很高吗? 那也没攒到钱啊?

学姐: 是啊。我就职后就到处请客, 心情好了就买这买那, 即便挣得多也没攒到钱。
后来我想为什么攒不到钱呢, 就开始写记账本, 发现浪费的钱太多了。

第14课

语法练习

4

이렇게 성공한 사례가 있는 반면, 무리한 마케팅으로 인해 오히려 좋지 않은 영향을 준 사례도 있습니다.

한 피자 브랜드에서는 SNS 사용자의 팔로워 수만큼 피자 가격을 최대 2만 원까지 할인 받을 수 있는 이벤트를 열었습니다. 처음에는 효과가 있었지만 여러 번 쿠폰을 받아 가는 사람이 늘어나 계획보다 많은 쿠폰이 발급되었습니다. 이에 해당 브랜드는 빠르게 이벤트를 종료했지만 이미 너무 많은 쿠폰이 발급된 후였습니다. 매출을 늘리기 위해 진행한 이벤트가 오히려 손해가 된 셈입니다.

이렇듯 이벤트를 통해서 브랜드를 홍보하는 방법은 효과가 좋지만 그만큼 부작용이 생길 가능성도 큼니다. 이벤트의 성공은 이러한 부작용을 얼마나 잘 예상해서 미리 준비하느냐에 달려 있습니다.

虽然确实存在一些成功的案例，但也有一些由于过度营销而产生不良影响的案例。

举个例子，某个比萨品牌举办了一项活动，根据社交账号关注者数量发放与其对等的折扣，最多可享受2万韩元的价格优惠。一开始效果不错，但后来越来越多的人开始重复领取优惠券，导致发放的优惠券比计划的要多。因此，该品牌不得不提前结束活动，但此时已经发放了过多的优惠券。这个活动本来是为增加销售额而策划的，但结果却导致了损失。

如上所述，通过活动来宣传品牌的方式虽然能产生好的效果，但也有很大的副作用。活动的成功与否取决于是否能事先预见这些副作用，并提前做好相应的应对措施。

第15课

语法练习

4

진행자1: 이렇게 어떤 에어컨을 구입하느냐도 중요하지만 에어컨을 어떻게 사용하느냐가 냉방비를 절약하는 데 더 중요하죠. 이어서 여름철 냉방비 절약 방법에 대해 알

아볼게요. 세화 씨는 어떤 방법을 알고 계세요?

진행자2: 예전에 어떤 프로그램에서 봤는데 에어컨 필터를 청소하는 게 냉방비 절약에 도움이 된다고 하더라고요. 에어컨 필터가 더러우면 공기가 잘 통하지 않아서 냉방 효과가 떨어진다고요.

진행자2: 그렇군요. 필터가 깨끗하지 않으면 건강에도 좋지 않으니 건강도 챙길 겸 냉방비도 절약할 겸 필터 청소는 꼭 해야겠네요. 혹시 또 알고 계신 방법 있으세요?

진행자2: 에어컨을 틀 때 선풍기를 같이 켜는 것도 좋은 방법이라는 이야기가 기억나네요. 가전 제품을 하나 더 사용하는 거니까 전기 요금이 더 나올 거라고 생각하기 쉽지만, 선풍기가 공기를 순환시켜 주어 방이 훨씬 빨리 시원해진다고 해요. 빨리 시원해지니까 에어컨을 켜는 시간은 줄어들고요.

主持人1: 虽然购买什么样的空调很重要, 但从节省费用方面来看, 如何使用空调更重要。接下来, 我们来了解一些夏季节省制冷费的方法。世华你知道的方法有哪些?

主持人2: 以前在某个节目里看过, 清洗空调过滤器有助于节约制冷费。如果空调过滤器很脏的话, 会导致空气流通不畅, 冷气效果就会下降。

主持人1: 原来如此。如果过滤器不干净, 就会对健康造成危害。所以既为了健康, 也为了节约制冷费, 一定要清洗过滤器。你还知道其他方法吗?

主持人2: 我还记得有一种说法是开空调的同时打开电风扇, 这也是一种很好的省电方法。虽然多使用一个电器可能会让人误以为电费会更高, 但实际上, 电风扇可以促进空气循环, 从而使房间的温度更快降低。由于房间很快就变凉快了, 开空调的时间就会缩短。

6 주거 생활

第16课

语法练习

4

남자: 전체적으로 어떤 분위기의 집을 생각하고 계시나요?

여자: 네. 넓어 보이고 편안한 분위기를 생각하고 있는데요. 벽지나 가구, 조명까지 뭘 선택해야 할지 전혀 모르겠어요.

남자: 그럼 중심이 되는 거실 분위기를 먼저 잡아 볼까요? 거실을 기준으로 해서 전체적으로 통일되게 하고, 방마다 조금씩 특징을 잡아서 꾸미면 돼요. 사실 가장 중요한 것은 색깔인데요. 색을 잘 고르기만 해도 집 분위기가 정말 좋습니다.

여자: 좋아요. 거실은 넓어 보이게 흰색을 중심으로 하면 좋겠어요.

남자: 네. 좋습니다. 흰색도 종류가 다양해서 어떤 건 따뜻한 느낌이 드는가 하면 어떤 건 화사한 느낌이 들기도 합니다.

여자: 따뜻한 느낌이 더 좋겠어요.

남자: 네. 벽지를 따뜻한 느낌의 흰색으로 하고 바닥도 밝은 색으로 맞추면 아주 넓어 보일 거예요. 그럼 거실의 벽지와 바닥 모양을 먼저 골라 보시겠어요?

男人: 您想要一个什么装修风格的房子呢?

女人: 嗯。我想要一个看起来宽敞且舒适的房子。但从壁纸、家具到灯光照明,我都不知道该选什么。

男人: 那么我们先来确定一下客厅的风格。以客厅为中心,将整个房屋的风格统一起来,然后抓住每个房间的特点进行适当的装饰。事实上,颜色是最重要的因素之一。只要选好合适的颜色,房子的整体设计就会非常好。

女人: 好的。那么客厅就以白色为主,这样看起来能宽敞一些。

男人: 好的。白色色系也有很多种类,有些给人温馨的感觉,有些则给人华丽的感觉。

女人: 温馨的感觉更好些吧。

男人: 好的。壁纸就选带有温馨感觉的白色,配上浅色地板,就会看起来很宽敞。那您先选一下客厅的壁纸和地板样式怎么样?

第17课

语法练习

4

여자: 손님, 오늘 보신 집이 어떠셨어요? 보시기 전에는 한옥에 더 관심을 가지셨는데 지금은 전원주택을 더 좋아하시는 것 같아서요.

남자: 네. 전원주택이 훨씬 좋더라고요. 우선 주변에 산이 있어서 그런지 공기도 좋고 평화로웠어요. 그리고 시내가 가까워서 시장도 가깝고 병원이나 약국도 가까이 있어서 좋았어요.

여자: 네. 주택은 주변에 편의시설이 별로 없는 편인데 오늘 본 집은 시내 가까운 곳에 있어서 편하죠. 그리고 자연 환경도 너무 좋고요.

남자: 아무리 집이 예쁘다고 해도 살기 불편하면 아무 소용이 없는 것 같아요. 주변 환경이 좋으니까 다른 것들도 다 마음에 드는 것 같아요.

여자: 맞아요. 가격도 좋고 주변 환경도 최상이니 오늘 바로 계약하신다고 해도 전혀 이상하지 않아요.

女人: 您今天看的房子怎么样? 您在看房前对韩屋很感兴趣的, 但现在看来您似乎更喜欢田园住宅。

男人: 是的。我更喜欢田园住宅。首先, 可能是因为周围有山, 空气也很好, 整个环境显得非常宁静。此外, 由于离市区很近, 所以离市场、医院和药店的距离也很近, 非常方便。

女人: 是的。通常田园住宅周边可能缺少很多便利设施, 但您今天看的这套房子离市区很近, 所以很方便。此外, 这个地方的自然环境也非常好。

男人: 即使房子再漂亮, 如果生活起来有诸多不便, 也没什么意义。可能是因为周边环境好的缘故, 其他的也都很称心。

女人: 没错。价格也合适, 周边环境也相当不错, 您今天直接签合同也可以啊。

第18课

语法练习

4

여자: 안녕하십니까? 바로 이삿짐센터입니다. 무엇을 도와드릴까요?

남자: 안녕하세요? 얼마 전에 이사할 때 이 센터를 이용했는데요. 이사하고 나서 보니까 냉장고 문과 세탁기가 좀 굳혀 있어서요. 물건을 옮기면서 생긴 것 같은데 이사하던 날은 못 봤어요.

여자: 네, 손님. 이사 전에는 없었던 게 맞으세요?

남자: 네. 그리고 냉장고는 산 지 한 달도 안 됐어요. 그날 문제가 없는지 꼼꼼히 봐 주신다고 하시길래 안심하고 있었는데, 왜 이걸 못 본 건지 모르겠네요.

여자: 죄송합니다, 손님. 일부러 그런 것은 아니고 미처 보지 못하고 놓쳤을 것 같습니다. 우선 사진을 찍어서 보내주실 수 있으세요? 저희가 한번 찾아뵙겠습니다.

남자: 네, 알겠어요. 사진 보내 드릴게요.

女人：您好！这里是BARO搬家公司。请问有什么可以帮到您吗？

男人：您好！前些日子我请贵公司给我搬了家。搬家后发现冰箱门和洗衣机有刮痕。

好像是搬东西的时候刮到的，搬家当天没看见。

女人：嗯。顾客。请问您确定搬家前没有问题的吗？

男人：是的。而且冰箱买了不到一个月。当天搬家师傅说过会小心搬动的，所以我很放心，但不知道他们为什么没注意。

女人：对不起！顾客。应该是无心之失，估计是我们没及时发现，疏忽了。您能否先拍个照片发给我们？我们会上门拜访的。

男人：好的，知道了。我给你们发照片。

7 사회 문제

第19课

语法练习

4

직 원: 민지 씨, 부장님 어디 가셨어요? 자리에 안 계시네요.

김민지: 네. 잠깐 나가셨어요. 왜요? 무슨 일 있으세요?

직 원: 저... 육아 휴직 신청 건으로 부장님께 상의를 좀 드리려고요.

김민지: 육아 휴직 신청하시려고요?

직 원: 네. 아내가 둘째를 낳고 많이 힘들어해서 육아를 돕고 싶은데 요즘 회사에 일이 많잖아요. 이런 시기에 휴직 신청을 해도 되나 싶어서요.

김민지: 옆 부서 박 대리도 경리팀인데 제일 바쁜 12월에 육아 휴직을 썼을걸요. 그러니까 괜찮지 않을까요?

직 원: 아, 그래요? 다행이네요.

김민지: 어! 저기 부장님 오시네요. 말씀 잘 드려 보세요.

职 员: 敏智, 部长去哪儿了? 没在办公室。

金敏智: 他出去了。怎么了? 有什么事吗?

职 员: 那个……想跟部长商量一下育儿停职的事情。

金敏智: 您想申请育儿停职?

职 员: 是的。我妻子生了二胎以后很辛苦, 我想帮她一起带孩子, 但是最近公司不

是事情很多嘛。我在想这个时期能不能申请育儿停职呢。

金敏智：旁边部门的朴代理是财会部的，好像是在最忙的12月休了育儿假，所以应该没问题吧？

职员：啊，是吗？真是太好了。

金敏智：嗯，部长回来了。您好好跟他商量商量吧。

第20课

语法练习

4

장웨이: 대리님, 여기 메뉴판이요. 대리님도 약속이 있다고 나가셨더라면 오늘 혼자 끼니를 때워야 했을 텐데 같이 먹자고 해 주셔서 감사해요.

김민지: 감사해요. 같이 먹으면 좋잖아요. 장웨이 씨, 뭐 먹을래요?

장웨이: 이 집은 불고기가 맛있는데 시켜서 같이 드실래요?

김민지: 제가 요즘 육식을 줄이려고 노력 중이거든요. 저는 괜찮으니까 장웨이 씨 드세요. 저는 채소 비빔밥을 먹을게요.

장웨이: 으음? 육식을 줄이신다고요? 어디 건강이 안 좋으세요?

김민지: 그런 건 아니에요. 고기 먹는 횟수를 서서히 줄여 보려고요. 최근에 다큐멘터리를 봤는데 채식이 환경 보호에 도움이 된다고 해서 한번 해 보려고 시작해 버렸어요.

장웨이: 그렇군요. 그런데 채식이 어떻게 환경 보호에 도움이 된다는 거예요?

김민지: 다큐멘터리에서 그러는데 축산업에서 발생하는 온실가스 배출량이 세계 온실가스 배출량의 약 5분의 1정도를 차지한대요. 엄청난 양이죠? 그런데 제가 일주일에 한 번 채식을 한다면 1년에 나무 15그루를, 채식주의자가 되어 매일 한다면 300여 그루의 나무를 심는 셈이 된대요.

장웨이: 와~ 그래요? 채식을 하는 것만으로도 환경을 보호할 수 있는 거네요. 그럼 저도 동참의 의미로 오늘 불고기는 포기하고 채소 비빔밥을 먹는 걸로 할게요.

张伟：代理，这有菜单。要是您今天也说有约先走了的话，我今天就要一个人对付一顿了，感谢您叫我一起吃饭。

金敏智：谢什么，一起吃多好呀。张伟，你想吃什么？

张伟：这家韩式烤牛肉很有名，点一个一起吃怎么样？

金敏智：我最近在努力减少吃肉。我就不吃了，你吃吧。我吃蔬菜拌饭。

张 伟：嗯？减少吃肉？您的身体不好吗？

金敏智：不是的。我想逐渐减少吃肉的次数。最近看了一部纪录片，说吃素对保护环境有益，所以我想试试，就开始了。

张 伟：原来如此。吃素怎么会对保护环境有益呢？

金敏智：纪录片里提到，畜牧业所产生的温室气体排放量约占世界总量的五分之一，数量非常庞大。然而，如果我每周吃一次素食，相当于一年种下了15棵树。而如果我成为素食主义者，每天都吃素的话，相当于一年种下了300多棵树。

张 伟：哇，是吗？也就是说只要吃素就能保护环境了。那我也加入，我今天不吃韩式烤牛肉，也吃蔬菜拌饭。

第21课

语法练习

4

여자: 준호 씨, 심각한 얼굴로 뭘 그렇게 봐요?

남자: 제가 좋아하는 작가의 SNS인데요. 악플 때문에 당분간 SNS 활동도 중단하고 악플러도 신고하겠다고 하네요. 작가가 악플을 달지 말아 달라고 부탁 글을 여러번 올렸는데도 계속해서 악플을 다는 이상한 사람이 있었거든요.

여자: 악플이요? 어떤 악플을 달았길래 신고까지 한대요?

남자: 작가가 올린 글이면 내용이 좋거나 나쁘거나 이유 없이 욕하고 비방하는 악플이요.

여자: 어머, 그래요? 아주 이상한 사람이네요.

남자: 얼마 전에는 작가의 SNS에서 방문자하고 이 악플러하고 댓글로 싸움이 나는 통에 난리가 난 적도 있었고요. 그 일 이후로 작가가 혼자 힘으로 악플러도 감당할 수 없으니까 신고하기로 한 것 같아요.

여자: 아! 그랬군요. 마음 고생이 정말 심했을 것 같아요.

남자: 맞아요. 악플러 때문에 작가가 힘들어했을 것을 생각하면 마음이 너무 안 좋아요. 부디 일이 잘 해결돼서 활동을 다시 시작했으면 좋겠어요.

女人：俊浩，你在看什么？表情怎么那么严肃。

男人：这是我喜欢的作家的社交媒体账号。他因为受到恶意留言的困扰，不得不暂时

中断了社交媒体活动，并决定举报那些发布恶意留言的人。这位作家已经多次发文警告相关的网友不要再写恶评，但有一个奇怪的人却不断地对他的发帖进行恶意留言。

女人：恶意回帖吗？是什么样的恶意回帖，还要报警啊？

男人：只要是这个作家上传的文章，不管内容好坏，这个人就会留言，无缘无故地对其进行辱骂和诽谤。

女人：天啊，真的吗？这人真的好怪啊。

男人：前不久，在这位作家的社交媒体账号上，这个恶意留言者还与其他网友争论不休，造成了一番混乱。这个事件发生后，该作家无法独自承受这个恶意留言者给他带来的伤害，所以才决定报警的吧。

女人：啊！原来如此。估计他应该已经心力交瘁了吧。

男人：是的。一想到这位作家因恶意留言者而饱受折磨，我心里也不是滋味。但愿事情能够顺利解决，作家能够重新开始在社交媒体上的活动。

8 과학 기술

第22课

语法练习

4

왕 린: 오빠, 이 포스터 어때요? 예쁘지 않아요?

이준호: 응, 그림이 아기자기하고 귀여운 것 같네. 근데 이 포스터는 왜?

왕 린: 하나 사서 벽에 걸어 두려고요. 제가 요즘 셀프 인테리어에 푹 빠졌거든요. 혹시 이 앱 알아요?

이준호: 아니. 처음 보는 앱인데 무슨 앱이야?

왕 린: 소파나 테이블같이 큰 가구부터 액자나 스탠드같이 작은 인테리어 소품까지 모두 살 수 있는 앱이에요. 그리고 이 앱에서 인테리어에 대해서 다른 사람들과 이야기도 할 수 있어요. 원래도 인테리어에 관심이 많아서 혼자서 집을 꾸미곤 했는데 요즘에는 집 영상을 찍어서 올리고 있어요.

이준호: 요즘 항상 핸드폰만 들여다보더라니, 그 취미 때문이었나 보네. 어떤 점이 그렇게 재미있어?

왕 린: 제 영상을 보고 집 꾸미는 데 도움이 많이 됐다는 사람들의 댓글이 달리면 뿌듯하

더라고요. 다른 사람의 집도 구경할 수 있어서 더 재미있어요. 오빠도 인테리어에 관심 있으면 한번 해 보세요.

이준호: 그래야겠어. 그 앱 이름이 뭐라고? 우선 다른 사람들 집부터 천천히 구경해 보고 우리 집도 꾸며 봐야겠다.

王 琳: 哥哥, 这张海报怎么样? 好看吗?

李俊浩: 嗯, 图画精致可爱. 怎么提起这张海报来了?

王 琳: 我想买一张贴在墙上. 我最近沉迷于自己进行室内装饰. 你知道这个软件吗?

李俊浩: 不知道. 第一次看到这个软件, 这是什么软件?

王 琳: 这是一个可以在上面购买沙发、桌子等大件家具, 以及相框、台灯等小装饰品的软件. 在这个软件上, 你还可以与其他人一起讨论室内装潢的事情. 我对室内装潢非常感兴趣, 经常自己布置房间, 我最近还拍摄并上传了我家的视频。

李俊浩: 怪不得你最近总是盯着手机看, 看来是因为这个爱好啊. 是什么原因让你这么感兴趣的啊?

王 琳: 有人在观看了我上传的家装视频后留言说对他们的帮助很大, 这种留言让我内心感到非常满足. 通过视频, 我还可以参观别人的家, 这让我觉得更加有趣. 哥哥, 如果你对室内装饰感兴趣的话, 也可以看一看。

李俊浩: 我也要看看. 那个软件叫什么名字? 我先看看别人的家, 然后再试着装饰一下我的家。

第23课

语法练习

4

장웨이: 대리님, 휴가는 어디로 다녀오셨어요?

김민지: 그냥 집에서 방콕하면서 쉬었어요.

장웨이: 모처럼 휴가인데 여행 좀 다녀오시지 그랬어요?

김민지: 여행이요? 하긴 했죠. 우주 여행 했어요.

장웨이: 네? 에이~ 무슨 말도 안 되는 소리를 하세요. 어떻게 집에서 우주 여행을 해요?

김민지: 사실은 VR로 우주 여행 다녀왔어요. 제가 얼마 전에 VR기기를 하나 샀잖아요. 그

걸 어떤 앱에 연결을 하니까 제가 우주 정거장에서 둥둥 떠다니고 있더라고요. 얼마나 신기하던지...

장웨이: 그래요? 진짜 몸이 떠 있는 느낌이 든다고요?

김민지: 네. 이뿐만이 아니에요. 창문 밖으로 광활한 우주가 보이는데 그것도 정말 멋있더라고요. 집에서 이런 우주 체험을 하게 될 줄은 정말 몰랐어요. VR 덕분에 즐거운 휴가를 보냈죠.

장웨이: 왜! 그거 정말 신기하네요. 저도 한번 체험해 보고 싶은데요.

김민지: VR 체험 중에 세계 문화유산 방문이나 유명 박물관 관람도 있어요. 장웨이씨 여행 좋아하니까 바쁠 때는 VR로 대리 만족을 해 보는 것도 좋을 것 같아요.

张 伟: 经理, 您休假去了哪儿?

金敏智: 就宅家休息了。

张 伟: 好不容易休假了, 怎么没去旅行呢?

金敏智: 旅行啊? 去是去了。去宇宙旅行了。

张 伟: 啊? 说什么大话呢。怎么可能在家里宇宙旅行?

金敏智: 实际上我用VR进行了宇宙旅行。前不久我不是买了台VR设备嘛。我将它连接到一个特定的应用程序后, 发现自己漂浮在一个太空站中。这种体验真是太神奇了, 无法形容!

张 伟: 真的吗? 真的能感觉到身体在漂浮?

金敏智: 是的, 还不仅仅是这些。我可以透过窗户看到壮观的宇宙景色, 真是太美丽了。我从未想过能够在家中体验到如此逼真的宇宙。多亏了VR, 我度过了一个愉快的假期。

张 伟: 哇! 那真的好神奇啊。我也想体验一下。

金敏智: 在VR体验中, 还可以参观世界文化遗产和著名博物馆。张伟, 你喜欢旅行, 在工作忙的时候使用VR来满足旅行的愿望也不错。

第24课

语法练习

4

남자: 어제가 면접이었지? 면접 잘 보고 왔어?

여자: 말도 마. 면접을 보러 갔는데 면접관이 아니라 컴퓨터 시가 내 면접을 보더라고. 화

면을 보면서 기계랑 얘기하는 게 너무 어색한 나머지 표정도 이상해지고 대답도 벅거렸어.

남자: 요즘 사람 대신 AI가 면접을 보는 회사나 공공기관이 느는 것 같네. AI 면접은 어떻게 보는지 좀 궁금하다. 그런데 AI가 면접을 보면 처음에는 좀 어색하긴 하겠지만 오히려 더 공정한 결과가 나오지 않을까? 사람이 면접을 보면 각자 기준도 다르고 감정도 들어가서 아무래도 평가가 좀 주관적일 수밖에 없잖아.

여자: 아직 AI 면접이 정확하고 공정한 판단을 한다는 검증도 안 됐잖아. 이런 상황에서 첨단 기술이라고 무조건 도입하면 피해자가 생길 수밖에 없지 않을까?

남자: 뭐든 처음부터 완벽한 건 없어. 시행착오를 거치면서 안정되는 거지. 난 여러 곳에 AI를 도입해 시도해 보는 것도 괜찮다고 생각해. 그래야 발전을 하지.

여자: 난 충분한 실험과 검증을 거친 후에 도입해도 늦지 않는다고 생각해. 그리고 사회적 합의와 안전장치도 필요하고. 그렇게 ‘한번 해 보자’는 생각으로 실전에 사용되면 분명 피해를 당하는 사람이 생길 거야.

男人: 昨天面试了吧? 面试顺利吗?

女人: 别提了, 我去面试的时候发现, 给我面试的不是面试官, 而是电脑AI。我看看画面和机器说话太尴尬了, 表情也变得很奇怪, 回答问题也结结巴巴。

男人: 最近, 越来越多的公司和公共机构开始使用AI代替人来进行面试。我对AI如何进行面试很感兴趣。虽然初次面对AI面试可能会有些尴尬, 但面试结果应该更加公平吧? 因为人面试时, 每个人的标准都不同, 也容易受到情感的影响, 所以很可能比较主观。

女人: 关于AI面试是否更准确、公正, 目前还没有得到充分验证。在这种情况下, 如果仅仅因为是尖端技术就盲目引进, 可能会导致只有受害者而没有得益者。

男人: 无论是什么技术, 在初期很难尽善尽美, 通常都需要经过反复试错、调整才能稳定下来。我认为在多个领域引进AI进行尝试是一个不错的做法, 这样才能不断取得进步。

女人: 我认为经过充分的试验和验证之后再引进也不迟。此外, 引进新技术还需要与社会达成共识, 并确保引入了适当的安全机制。如果盲目地采用新技术, 会导致有人受到伤害。

1 직업

제1과

유형에 맞는 직업

세상에는 수많은 직업이 있다. 이 수많은 직업 중 자신의 성향에 맞는 직업을 선택한다면 더 즐겁게, 더 잘 할 수 있을 것이다. 외향형인 사람에게는 연예인이나 정치인, 강사, 변호사 등 다른 사람들 앞에서 이야기하는 직업이 잘 맞는다. 반대로 내향형인 사람에게는 회계사나 설계사, 연구원, 법무사 등과 같은 직업이 잘 맞는다. 감각형 사람들에게는 다른 사람과의 공감이가 필요한 상담가, 교사, 의사, 약사 등이 맞고 직관형 사람들에게는 작가, 작곡가, 예술가, 영화 감독, 미디어콘텐츠 제작자 등의 직업이 잘 맞는다. 사고형의 경우 교수나 컨설턴트, 검사, 판사, 변호사 등의 직업이 잘 맞는 성향이고 작가, 가수, 예술가, 심리학자, 상담사, 간호사, 크리에이터 등은 감정형인 사람들에게 잘 맞는다. 판단형인 사람들에게는 감독, 정치인, 컨설턴트, 군인, 공무원, 판사, 의사, 개인자산관리사 등이 잘 맞고 인식형에게는 패션 디자이너, 예술가, 디지털 마케터, 퍼스널 쇼퍼, 문화 마케터 등이 맞는 직업으로 볼 수 있다.

제2과

인기 유망 직업

한국고용정보원의 조사 결과 4차 산업혁명과 디지털 대전환, 저탄소 시대를 맞아 디지털, 환경 관련 분야의 직업이 인기를 끌 것으로 예상됐다. 이와 관련된 직업들 중 전문가들이 아직 많지 않고 업계의 수요가 빠르게 늘고 있는 직종들을 미래의 인기 유망 직업으로 선정했다.

디지털 분야로는 인공지능 데이터 분석가, 플랫폼 기획자, AI 전문가, 가상 현실(VR) · 증강 현실(AR) 콘텐츠 기획자, 자율 주행차 기술 등이 유망 직업으로 선정됐다.

환경 관련 분야의 일자리도 많아질 것으로 예측됐다. 스마트 그린 도시 기획가와 환경 빅데이터 전문가, 재생 에너지 전문가 등이 유망한 것으로 나타났다.

제3과

MZ세대가 생각하는 관찮은 일자리는?

MZ세대 1천명을 대상으로 일자리 인식 조사를 한 결과 이들 세대는 일과 삶의 균형을 중시하는 것으로 나타났다. 관찮은 일자리의 판단 기준을 묻는 말에 응답자의 66.5% (복수 응답)가 ‘일과 삶의 균형이 맞춰지는 일자리’라고 답했다. 이어 ‘공정한 보상이 이뤄지는 일자리(43.3%)’, ‘복지 제도가 잘 되어 있는 일자리(32.8%)’, ‘회사 분위기가 수평적이고 자유로운 일자리(25.9%)’ 등의 순이었다. 이에 반해 ‘정년 보장 등 오래 일할 수 있는 일자리’를 꼽은 비율은 14.0%에 그쳤다. 이번 조사를 통해 워라벨과 실리를 추구하는 동시에 공정에 민감한 MZ세대의 특징을 엿볼 수 있었다. 또한 한 직장에서만 일하고 돈을 벌어 생계를 유지하는 전통적 일자리의 개념이 변했다는 점도 확인할 수 있었다.

2 소비 생활

제4과

삶의 질을 올려 준 가전제품

혼자 사는 20·30세대 남녀 300명을 대상으로 자신의 삶의 질을 올려 준 가전 제품을 조사한 결과, 에어프라이어가 18%로 1위를 차지하였다. 에어프라이어는 기름을 사용하지 않고 공기를 가열하여 음식을 익히는 조리 기구이다. 에어프라이어는 기름을 사용하지 않아도 된다는 편리함과 기름 냄새나 연기 등을 신경 쓰지 않아도 된다는 점, 그리고 적은 양도 조리할 수 있다는 점에서 많은 사랑을 받고 있다. 특히 1인 가구인 경우에는 배달 음식을 시켜도 남기는 경우가 많아 처리가 곤란한데, 에어프라이어로 남은 음식을 간편하게 데워 먹을 수 있다는 점에서 편리하다는 의견이 많았다.

제5과

택배서비스 피해 유형

인터넷 쇼핑과 홈쇼핑이 생활의 한 부분으로 자리 잡으면서 택배 서비스를 이용하는 사람들이 점점 늘어나고 있다. 택배 서비스 이용률이 늘어난 만큼 택배 관련 피해도 매년 증가하고 있는 가운데 한국소비자원에서 택배 서비스에 대한 소비자의 만족도를 조사하였다. 설문에 응답한 1000명 중에 250명은 택배 서비스를 이용하는 과정에서 피해를 경험한 것으로 나타났으며 ‘배송 지연’에 대한 불만이 54.4% (복수 응답)로 가장 큰 비율을 차지했다. ‘물품 훼손·파손(44.8%)’, ‘배송 물품 분실(25.2%)’, ‘오배송(21.1%)’ 관련 피해도

상당한 것으로 조사되었다. 한국소비자원은 이번 조사결과를 공유하고 택배 서비스 품질 개선을 권고하였다.

제6과

최근 3개월 내 소비 유형

소비를 할 때 제품의 가격과 쓸모를 꼼꼼히 따졌던 과거와 다르게, 요즘은 다른 사람에게서 쓸모가 없어 보여도 나에게서 가치를 있는 소비를 더 선호한다. 전국의 만 19세 이상 34세 이하의 성인들을 대상으로 조사한 결과, 10명 중 7명(75.7%)은 최근 3개월 내 위와 같은 소비 경험이 있는 것으로 나타났다. 이들의 유형별 소비 경험의 유무를 조사한 결과 즉각적인 기분 전환을 위한 소비 경험(64.0%)이 1위를 차지하였다. 그리고 자신의 취향을 드러내는 소비 경험(38.6%)이 2위를 차지하였다. 단순히 특정 연예인이나 캐릭터 관련 상품을 구매하는 것이 아니라 동물 보호와 같은 소신을 나타내는 상품을 구매하는 것까지 다양한 소비가 포함되어 있었다. 이어서 상품의 성능보다 시각적인 만족을 중시하는 소비 경험(33.9%), 희소성이 높은 상품 소비 경험(22.0%), 아이디어에 투자하는 크라우드 펀딩 소비 경험(15.9%)이 뒤를 이었다.

3 정보

제7과

한국인들의 앱 사용 현황

한국인들의 월 평균 앱 사용 개수 및 사용 시간을 조사한 결과 월 평균 앱 사용 개수는 20대가 39.8개로 가장 많았고, 30대가 38.8개, 40대가 36.9개였다. 월 평균 앱 사용 시간은 20대가 147.8시간으로 가장 많이 사용하는 것으로 나타났다. 20대의 주요 업종별 월 평균 앱 사용 개수는 금융 (7.1개), 소셜 네트워크 (4.7개), 엔터테인먼트 (3.4개), 게임 (3.4개), 쇼핑 (2.9개)의 순이었다. 그리고 앱 사용 시간은 엔터테인먼트가 46.4시간으로 가장 높았고 소셜 네트워크, 게임, 금융, 쇼핑, 식음료가 그 뒤를 이었다.

제8과

20대들의 미술관 방문 이유

국립 현대 미술관이 지난해 관람객 274만 명의 연령대를 분석한 결과, 20대가 전체 관람객의 29%를 차지하며 1위를 기록했다. 그 뒤를 30대(18%), 40대(18%), 초·중·고생 (13%)이 이었다. 20대 관람객은 전시 관람뿐만 아니라 친구나 연인 만남 장소로 미술관을

활용한다. 지난해 10월 국립 현대 미술관과 한국 갤럽이 공동으로 20대 남성을 대상으로 미술관 방문 이유를 설문 조사한 결과, 전시 관람(87.1%), 친목 및 만남의 장소(22.5%), 카페와 도서관 등 편의 시설 이용(16.2%), SNS 사진 촬영(9.5%), 문화 행사 참여(9.5%) 순으로 나타났다. 20대 여성은 전시 관람(88.2%), 친목 및 만남의 장소(23.5%), 카페와 도서관 등 편의 시설 이용(17.7%), 문화 행사 참여(17.7%), SNS 사진 촬영(5.9%) 순으로 답했다.

제9과

한국인들의 뉴스 이용 현황

성인 스마트폰 사용자 1,000명을 대상으로 뉴스 이용에 대한 설문 조사를 실시한 결과 포털사이트 뉴스를 이용하는 사람이 99.3%로 가장 많았고 지상파 TV 뉴스 시청(81.5%), 케이블 TV 뉴스 시청(61.6%), SNS(31.9%), 라디오 청취(24.4%)가 그 뒤를 이었다. 그리고 종이 신문을 구독하거나 언론사나 방송사 홈페이지를 이용하는 경우도 있었다. 또 20대들이 많이 보는 뉴스를 살펴보면 연예/오락 분야가 36.8%로 가장 높았고 경제/산업이 22.5%, 정치 18.8%, 사회 12.4%, 스포츠 9.5%인 것으로 나타났다.

4 문화 차이

제10과

한국의 몸짓 언어

인간은 말이나 글뿐만 아니라 몸짓으로도 자신의 의사를 전달한다. 대표적인 몸짓 언어로는 손짓이 있다. 한국에서 누군가를 칭찬하거나 감탄할 때는 엄지를 세우고 약속을 의미할 때는 새끼손가락을 약간 구부린다. 그리고 식사를 의미할 때는 숟가락을 들고 음식 먹는 듯한 동작을 취한다. 한편, 검지와 중지로 브이(V)자를 만드는 동작은 숫자 2를 표현하거나 사진을 찍을 때 주로 사용된다. 그리고 누군가가 화가 났다는 의미로 양쪽 검지를 뿔처럼 머리 위에 세우며 상대방에게 정숙을 요구할 때는 검지를 일(1)자로 세우고 입술에 갇다 대는 동작을 취한다.

제11과

한국에서 하면 안 되는 행동

나라마다 문화나 관습 등으로 인하여 특정한 상황에서 하면 안 되는 행동들이 있다. 한국에서는 윗사람에게 물건을 주거나 받을 때 한 손이 아니라 두 손을 사용하는 것이 예의이다. 다만, 자신보다 어리거나 친구인 경우에는 한 손을 사용해도 문제가 없다. 자신이 있

는 위치로 오라고 할 때 손바닥을 보이며 손을 위쪽으로 접는 행동도 상대방에게 실례가 된다. 자신보다 나이가 어린 상대에게 가능하기는 하나 웬만하면 사용하지 않는 것이 좋다. 식사할 때 밥그릇을 들고 먹으면 식사 예절에 어긋나며, 집이나 깨끗한 실내에 들어갈 때는 신발을 벗고 들어가야 한다. 마지막으로 한국에는 사람의 이름을 빨간색으로 쓰는 것을 기피하는 문화도 있다.

제12과

한국의 직장 예절

직장인에서 지켜야 할 예절 중에서 가장 중요한 것은 무엇일까? 한 기업에서 자사 직원들을 대상으로 사내 예절 중에서 가장 중요하게 생각하는 것이 무엇인지에 대해 설문 조사를 실시하였다. 조사 결과 ‘인사 예절’이 가장 중요한 사내 예절이라는 응답이 58%로 가장 많았다. 그리고 ‘대화 예절’이 32%, ‘전화 예절’이 7%, ‘복장 예절’이 2%, 기타가 1%로 그 뒤를 이었다. 이를 통해 직장인들이 회사 생활을 할 때 인사 예절을 가장 중요하게 여긴다는 사실을 알 수 있다.

5 경제

제13과

한국의 온라인 중고 거래

한국에는 인터넷 커뮤니티부터 애플리케이션까지 다양한 중고 거래 플랫폼이 있다. 중고 거래는 예전에는 중고상을 통해서, 또는 아는 사람과 하거나 벼룩시장 등 특별한 날에만 할 수 있었지만 인터넷의 등장과 발달로 인해 언제 누구든지 쉽게 중고 물건을 사고팔 수 있게 되었다. 중고 거래는 필요 없는 물건을 팔 수도 있고 필요한 물건을 저렴하게 살 수 있다는 장점도 있지만 구매한 물건에 문제가 있거나 물건값을 제대로 받지 못하는 경우도 있기 때문에 주의해야 한다.

제14과

데이 마케팅

‘데이 마케팅’이란 어떤 특정한 날에 특정한 상품을 소비하게 하는 마케팅 방법을 말한다. 서양의 ‘밸런타인데이’가 대표적인 데이 마케팅의 예이며, 이날에는 좋아하는 사람에게 초콜릿을 선물하며 자신의 마음을 표현한다. 한국에서는 ‘3’이 두 번 들어가는 3월 3일을 ‘삼겹살 데이’, 숫자의 모양이 가래떡과 비슷한 11월 11일은 ‘가래떡 데이’라고 하여 할인

행사 등 각 상품들과 관련된 여러 가지 행사를 열기도 한다.

제15과

한국 대학생들이 생활비를 절약하는 방법

한 아르바이트 업체의 설문 조사에 의하면 한국 대학생들이 생활비로 가장 많이 사용하는 곳은 식비라고 한다. 그리고 교통비, 통신비, 문화생활비가 그 뒤를 이었다.

대학생들 중 생활비를 절약하는 노하우가 있다고 응답한 학생은 89.7%였으며, ‘가까운 거리는 걸어 다닌다(57.5%)’, ‘친구와의 약속을 줄인다(49.4%)’는 답변이 가장 높았다. 다음으로 ‘휴대폰 데이터 사용을 최소화하고 와이파이를 사용한다(34.4%)’, ‘식사는 학생 식당에서만 한다(25.4%)’, ‘웬만한 식사는 편의점 간편식으로 해결한다(24.5%)’는 답변이 뒤를 이었다.

6 주거 생활

제16과

한국과 중국의 집 구조

보통 한국과 중국의 주택이나 아파트는 서양의 직선형 구조와 달리 방사형 구조를 가진다고 한다. 즉 서양은 거실, 주방, 침실 등 내부 공간을 일직선으로 배치했다면 한국과 중국은 거실을 중심으로 주변에 나머지 공간을 배치하는 구조가 많다고 한다. 하지만 한국과 중국은 아파트 크기를 말할 때 사용하는 ‘평’이라는 단위의 의미가 다르다. 한국은 3.3㎡를 1평이라고 말하는데, 중국에서는 1㎡를 그대로 1평으로 말한다.

제17과

주목받는 주거 트렌드 – 공유 주택

개인방은 있지만 주방, 휴식 공간은 같이 사는 사람과 공유하는 형태의 주거 공간을 ‘공유 주택’이라고 합니다. 오늘은 한 ‘청년 공유 주택’을 방문해 보았습니다.

공유 주택에 들어가면 1층에 넓은 카페가 있고, 요리와 세탁을 할 수 있는 공간과 작은 전시실, 회의실 등 함께 사용할 수 있는 공간이 펼쳐집니다. 공유 주택의 장점은 저렴한 가격으로 좋은 시설에서 살 수 있다는 것입니다. 그리고 다채로운 커뮤니티가 형성되어 함께 사는 사람들이 취미 생활을 같이 하거나 행사를 진행하기도 합니다. 공유 주택은 기존에도 있었던 주거 형태이지만 최근 자유롭고 개방적인 생각을 가진 젊은 사람들에게 많은 관심을 끌면서 주목받고 있습니다.

제18과

일상생활 배상 책임 보험

‘일상생활 배상 책임 보험’은 일상생활 중 발생한 우연한 사고로 다른 사람이 피해를 봤을 때 피해를 입은 사람을 보상하는 보험이다. 일상생활 속의 작은 사고에도 큰 배상 비용이 필요할 때가 있어 한국에서는 계속 가입자가 늘고 있다. 지원받을 수 있는 분야도 아래와 같이 다양하다.

자전거를 타고 가다가 실수로 넘어져서 주차되어 있던 자동차를 망가뜨린 경우	➡	피해 차량 수리비 지원
길을 걷다가 실수로 다른 사람의 손을 쳐서 휴대폰이 바닥에 떨어져 망가진 경우	➡	휴대폰 수리비 지원
거주하고 있는 주택 하수관의 물이 새서 아랫집에 피해를 준 경우	➡	아랫집 수리비 지원
아이들이 주택 마당에서 공놀이를 하다가 옆집 창문을 깨뜨린 경우	➡	옆집 수리비 지원

7 사회 문제

제19과

미혼 남녀가 보는 저출산 원인

한국의 한 결혼정보회사에서 미혼남녀 1,000명을 대상으로 ‘출산 인식’에 대한 조사를 진행했다. 결혼 후 희망 자녀 수를 물어본 결과 평균 1.8명으로 집계됐는데 이 중 남자 31%, 여자 44.6%는 아이를 낳지 않을 것이라고 답했다고 한다.

저출산 문제가 심각하다는 질문에는 전체 응답자의 70.8%가 그렇다고 응답했다. 미혼 남녀들은 ‘육아로 인한 경제적 부담’(32.4%)을 저출산의 주요 원인으로 꼽았다. 이어 ‘사회, 미래에 대한 막연함’, ‘실효성 없는 국가 출산 정책’, ‘일과 가정 양립의 어려움’, ‘결혼 지연과 기피’ 순으로 저출산 원인을 꼽았다.

조사 결과 미혼남녀들도 저출산 문제에 대한 심각성 인지하고 있지만, 경제적 부담과 미래에 대한 막막함으로 출산을 꺼리고 있다는 것을 알 수 있다.

제20과

한국의 기후 변화

한국 국립 기상 과학원에서는 지난 100년 동안 한국 100년의 기후 변화와 앞으로 100년 동안의 기후 변화 추세를 분석하였다. 그 결과, 최근 30년의 기온은 20세기 초보다 1.4도 상승하였고 여름은 19일 길어졌고 겨울은 18일 짧아졌다고 한다. 또한 한국의 미래 기온은 21세기 후반기에는 현재보다 기온이 4.7도 상승할 것으로 전망하며, 온난화가 점차 가속화되어 기온 상승폭이 클 것이라고 했다.

제21과

MZ세대도 당하는 보이스 피싱 사기

대부분의 사람들이 보이스 피싱의 피해 대상은 정보통신 기술에 취약한 60대 이상 노년층일 것이라고 생각한다. 하지만 실제로는 20대 이하~30대의 피해 비율이 약 30.7%로 노년층보다 2배 높게 나타났다.

발표에 따르면 정보 기술이 발달하면서 보이스 피싱 수법이 IT 기술, 스마트 기기에 익숙한 MZ세대도 속아 넘어갈 정도로 지능적으로 변했다고 한다. 또한 피해 대상의 연령대도 점점 낮아져 20대 이하 보이스 피싱 피해자는 전년에 비해 38%나 증가했다고 한다.

8 과학 기술

제22과

온라인 강의의 장단점

코로나19에 대응하기 위해 대면 수업을 온라인 강의로 대체하고 있는 학교가 점점 늘고 있는 가운데 온라인 강의를 수강한 경험이 있는 대학생들을 대상으로 선호하는 온라인 강의 유형에 대해 묻는 설문 조사를 실시하였다. 설문에 답한 학생들은 온라인 강의 유형 중 녹화된 강의(55%)를 가장 선호한다고 하였으며, 실시간 강의(36%), 자료 업로드(5%), 기타(4%)가 그 뒤를 이었다. 녹화된 강의를 선호하는 이유는 다음과 같았다.

녹화된 강의는 강의를 듣는 시간과 공간의 제약이 없고 자유로운 것이 좋다는 의견이 58%로 가장 많았다. 다음으로 녹화 강의를 반복해서 보거나 들을 수 있다는 의견이 33%로 2위를 차지하였다. 질문과 토론의 부담이 적다는 의견이 3위(3%), 수업의 질이 향상되었다는 의견이 4위(1%)였다. 반면 녹화된 강의를 선호하지 않는 학생들도 있었는데, ‘즉각적인 소통이 어렵다’, ‘강의가 올라오는 시간이 일정하지 않다’, ‘이전에 녹화한 강의를 다시 올리는 경우가 많다’ 등 다양한 의견이 있었다.

제23과

미래형 도시 ‘스마트 시티’

스마트 시티란 첨단 정보통신기술(ICT)을 이용해 도시 생활 속에서 유발되는 교통 문제, 환경 문제, 주거 문제, 시설의 비효율성 등을 해결하여 시민들이 편리하고 쾌적한 삶을 누릴 수 있도록 설계된 ‘똑똑한 도시’를 말한다. 한국의 스마트 시티 중 하나인 서울에는 교통 문제를 줄이기 위해 디지털 지도를 사용한다거나 하루 24시간 공기질과 소음 수준을 모니터링하는 센서를 작동하는 등의 첨단 기술이 투입되어 있다. 이외에도 건강관리, 쓰레기 처리 관리 등 다양한 일상 생활 속에 기술을 녹여 시민들이 보다 더 편리하게 생활 할 수 있도록 돕고 있다. 한국은 부산과 세종에 인공 지능(AI), 자율 주행, 로봇, 헬스케어, 사이버 보안, 스마트 IoT 등의 서비스가 구축된 우리나라 최대 규모의 스마트 시티 건설 사업에 돌입했다. 스마트 시티 사업은 전 세계적인 흐름으로 각국의 경제 및 발전 수준, 도시 상황과 여건에 따라 앞다퉈 개발이 진행되고 있다.

제24과

AI 기술과 로봇의 영향

AI 기술과 로봇 등 자동화로 인해 앞으로 일자리가 감소될 것이라는 부정적 관점과 AI와 자동화 등으로 영향을 받는 직업은 있겠지만 새로운 직업도 많이 생겨날 것이라고 긍정적으로 보는 두 가지 견해가 있다.

AI, 사물인터넷(IoT), 빅데이터, 가상 현실(VR), 3D 프린터, 드론 등과 같은 새로운 기술은 기존 직업의 업무를 변화시키면서 직업의 수요를 줄이거나 사라지게 하고 있다. 최근에 감소되는 직업 사례를 살펴보면 매장에 키오스크가 설치되면서 계산원이, 금융앱을 통해 은행 업무를 볼 수 있게 되면서 은행 점포와 은행원이 자연스럽게 감소되고 있다. 반면에 4차 산업 혁명이 활성화되며 새로 나타나는 미래의 직업들도 있다. AI 개발 전문가와 활용 전문가, 메타버스 제작자와 활용 전문가, 드론 엔지니어, 빅데이터 관리자와 분석가, 로봇 분류 전문가와 로봇 엔지니어 등 많은 분야에서 새로운 직업이 나타날 것으로 예상된다. 과연 미래의 우리 사회는 어떻게 변하게 될까?

1 직업

제1과

1. 용언 기 마련이다

‘-기 마련이다’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 그렇게 되는 것이 당연함을 나타낼 때 사용한다. ‘-게 마련이다’의 형태로 사용하기도 한다. ‘-(으)면 -기 마련이다’의 형태로 많이 사용한다.

2. 용언 든(지)

‘-든(지)’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 나열한 것들 중 어느 것이든 선택될 수 있음을 나타낼 때 사용한다. ‘-았/었-’과는 결합하나 ‘-겠-’과는 결합하지 않는다. ‘-든지 -든지 하다’의 형태로 자주 사용하며 서로 대립되거나 반대되는 것을 나열해서 사용하기도 한다. 긍정과 부정을 나열할 때는 ‘-든지 -말든지’의 형태로 사용하기도 한다. ‘누구, 언제, 어디, 무엇(뭐), 얼마’와 결합하여 ‘누구든지, 언제든지, 어디든지, 무엇이든지(뭐든지), 얼마든지’로 사용할 수 있다.

반의어나 긍·부정을 나열해 사용할 때, 의문사가 있을 때는 뒤에 ‘-든지 -든지 간에’, ‘-든지 -든지 상관없이’를 함께 사용해서 뜻을 더 분명히 하기도 한다.

3. 동사 기에(는)

‘-기에는’은 동사의 어간 뒤에 붙어서 상황이나 상태를 비교하여 판단의 근거, 기준을 나타낼 때 사용한다.

제2과

1. 명사 치고

‘-치고’는 명사 뒤에 붙어서 그 전체가 예외 없이 모두 뒤에 오는 내용과 같음을 나타낼 때 사용한다. 후행절에는 주로 부정을 나타내는 표현을 사용하여 강조한다.

또한 ‘-치고(는)’의 형태로 앞의 명사에 대해 일반적으로 가지는 생각에서 예외인 것을 나타낼 때도 사용한다.

2. 명사 에 따라(서)

‘-에 따라(서)’는 명사 뒤에 붙어서 어떤 상황이나 사실, 기준에 의해 어떤 행위를 함을 나타낼 때 사용한다. 명사 앞에서 명사를 수식할 때는 ‘-에 따른’의 형태로 사용한다.

3. 명사 에 따르면

‘-에 따르면’은 명사 뒤에 붙어서 주장이나 말의 근거를 어디에서 가져왔는지 출처를 나타낼 때 사용한다. 후행절에는 주로 간접 인용을 사용한다. 주로 뉴스나 기사, 서적 등에서 사용하는 말이므로 보통 격식체와 함께 사용한다.

제3과

1. 이중부정

이중부정은 부정 표현을 반복하여 긍정의 의미를 강하게 나타낼 때 사용한다. 주로 ‘안 -(으)면 안 되다, -지 않으면 안 되다’, ‘안 -(으)ㄴ 수(가) 없다, -지 않을 수(가) 없다’, ‘-이/가 없으면 안 되다’, ‘없는 -이/가 없다’, ‘모르는 -이/가 없다’ 등의 형태로 사용한다.

2. 용언 더라도

‘-더라도’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 선행절의 상황을 인정하거나 일어날 것을 가정해도 후행절의 상황에는 영향을 끼치지 않음을 나타낼 때 사용한다. ‘아무리’, ‘비록’과 함께 사용하여 의미를 강조할 수 있다.

3. 용언 기만 하다

‘-기만 하다’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 다른 행동은 하지 않고 한 가지 행동만 할 때, 다른 상황이나 상태는 없고 한 가지만 있음을 나타낼 때 사용한다.

또한 ‘-기만 하면 되다’의 형태로 가장 중요한 조건이나 마지막 남은 한 가지의 일임을 나타낼 때 사용한다.

2 소비 생활

제4과

1. 용언(으)ㄴ 리가 없다

‘-(으)ㄴ 리가 없다’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 선행절의 상황에 대해 가능성이 없다는 확신을 나타낼 때 사용한다. 용언의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-을 리가 없다’가 붙고, 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 리가 없다’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-일 리가 없다’가 붙는다. 구어체에서 주로 사용하며 이때 ‘없다’를 생략하는 경우도 있다.

2. 명사 만에

‘-만에’는 시간을 나타내는 명사 뒤에 붙어서 시간의 경과를 나타내며, 어떤 일이 일어나서 끝날 때까지의 기간이나 어떤 일이 다시 일어나기까지의 기간을 나타낼 때 사용한다.

3. 용언 고 해서

‘-고 해서’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 선행절이 후행절의 이유 가운데 하나가 됨을 나타낼 때 사용한다. 어떤 상태나 결과의 이유를 말할 때 사용하며, 다른 이유가 더 있을 수 있다는 의미를 포함한다. 구어체에서 주로 사용한다.

제5과

1. 용언(으)ㄴ 지/는지

‘-(으)ㄴ 지/는지’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 사실이나 판단에 대한 근거나 원인, 막연한 이유를 나타낼 때 사용한다. 동사의 어간 뒤에는 ‘-는지’가 붙는다. 형용사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-은지’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 지’가 붙는다.

2. 동사 는 바람에

‘-는 바람에’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 선행절의 어떤 이유에 의해 부정적인 결과나 예상하지 못한 결과가 발생했음을 나타낼 때 사용한다. ‘-았/었-’이나 ‘-겠-’과 결합하지 않는다.

3. 사동 표현

사동은 문장의 주체가 스스로 동작하거나 행동하는 것이 아니라 다른 사람에게 동작이나 행동을 하게 하는 것을 의미한다. 한국어에서 사동은 주로 접사 ‘-이-, -히-, -리-, -가-, -우-, -추-’에 의해 파생되거나 ‘-게 하다’에 의해 실현된다.

제6과

1. 동사 다(가) 보면

‘-다(가) 보면’은 동사의 어간 뒤에 붙어서 선행절의 행동을 계속 하면 상황이 변한다거나 어떠한 결과가 나타난다는 의미를 나타낼 때 사용한다.

2. 동사 (으)ㄴ 만하다

‘-(으)ㄴ 만하다’는 동사나 ‘있다, 없다’의 어간 뒤에 붙어서 어떤 행동을 할 가치가 있음을 나타낼 때 사용한다. 동사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-을 만하다’가 붙고 받침이 없거나 ㄴ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 만하다’가 붙는다. 명사 앞에서 명사를 수식할 때는 ‘-(으)ㄴ 만한’의 형태로 사용한다.

3. 용언 (으)ㄴ/는 데다가

‘-(으)ㄴ/는 데다가’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 현재의 상황이나 사실에 내용이 더해져 그 정도가 심함을 나타낼 때 사용한다. 동사의 어간 뒤에는 시제에 따라 현재는 ‘-는 데다가’, 과거는 ‘-(으)ㄴ 데다가’가 붙는다. 형용사의 어간 뒤에는 ‘-(으)ㄴ 데다가’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-인 데다가’가 붙는다.

3 정보

제7과

1. 간접인용 축약형

간접인용 축약형은 간접인용의 표현을 줄인 것으로 주로 말할 때 사용한다. 평서형의 축약형은 ‘-는대요/ㄴ대요/대요’로 동사의 어간 뒤에는 ‘-는대요/ㄴ대요’, 형용사의 어간 뒤에는 ‘-대요’가 붙고 명사 뒤에는 ‘-(이)래요’가 붙는다. 의문형의 축약형은 ‘-내요’이고 청유형의 축약형은 ‘-재요’, 명령형의 축약형은 ‘-(으)래요’이다. 요청이나 요구를 나타내는

‘-아/어 달라고 하다’의 축약형은 ‘-아/어 달라요’이지만 그 요청이나 요구가 제삼자에게 영향을 미치는 경우에는 ‘-아/어 주래요’를 사용한다.

2. 동사(으)ㄴ/는 셈 치다

‘-(으)ㄴ/는 셈 치다’는 동사나 ‘있다, 없다’의 어간 뒤에 붙어서 앞의 상황을 실제 일어나지 않은 다른 상황으로 가정하여 표현할 때 사용한다. 동사의 어간 뒤에는 시제에 따라 현재는 ‘-는 셈 치다’, 과거는 ‘-(으)ㄴ 셈 치다’가 붙는다.

3. 용언(으)면서도

‘-(으)면서도’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 후행절의 내용이 선행절의 내용으로 예상되는 상황과 반대이거나 하나의 대상에 대해 상반된 상태나 행위가 동시에 나타날 때 사용한다. 용언의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-으면서도’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-면서도’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-이면서도’가 붙는다.

제8과

1. 아무 명사도

‘아무’는 사람이나 사물을 가리키는 말로 어느 하나를 정하지 않고 말할 때 사용하며, 뒤에 반드시 부정 표현이 와야 한다. 정해지지 않은 사람을 나타낼 때는 ‘아무도’, 사물을 나타낼 때는 ‘아무것도’, 장소를 나타낼 때는 ‘아무 데도’를 사용한다. ‘아무’ 뒤에 명사를 사용할 수도 있는데 주로 ‘약속, 계획, 일, 말, 소식, 연락, 정보’ 등의 명사를 사용한다.

2. 동사 다시피

‘-다시피’는 동사나 ‘있다, 없다’의 어간 뒤에 붙어서 듣는 사람이 이미 알고 있거나 지각하고 있는 것과 같음을 나타낼 때 사용한다. 또 거의 그 동작에 가깝게 함을 의미하기도 하는데 이때는 ‘-다시피 하다’의 형태로 사용한다.

3. 용언(으)므로

‘-(으)므로’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 어떤 일의 이유가 근거를 나타낼 때 사용한다. 용언의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-으므로’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-므로’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-이므로’가 붙는다. 문어 혹은 안내 방송, 발표, 뉴스와 같이 공식적인 상황이나 보고서, 논문, 신문 등의 격식적인 글에서 주로 사용한다.

제9과

1. 용언(으)ㄴ/는 탓에

‘-(으)ㄴ/는 탓에’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 부정적인 현상이나 좋지 않은 일이 생긴 이유나 원인을 나타낼 때 사용한다. 동사 어간 뒤에는 ‘-는 탓에’가 붙고 형용사 어간 뒤에는 ‘-(으)ㄴ 탓에’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-인 탓에’가 붙는다. 그리고 ‘명사 탓에’의 형태로도 사용할 수 있다.

2. 명사 조차

‘-조차’는 명사 뒤에 붙어서 ‘가장 기본이 되는 것까지도’의 뜻을 나타낼 때 사용한다. 일반적으로 말하는 사람이 기대하지 못하거나 예상하기 어려운 극단의 경우까지 포함함을 나타낸다.

3. 명사 에 관해(서)

‘-에 관해(서)’는 명사 뒤에 붙어서 명사가 후행절 내용의 대상임을 나타낼 때 사용한다. 명사 앞에서 명사를 수식할 때는 ‘-에 관한’의 형태로 사용한다.

4 문화 차이

제10과

1. 동사(으)ㄴ 채(로)

‘-(으)ㄴ 채(로)’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 어떤 행위를 한 상태가 지속되는 동안 뒤 문장의 다른 행위가 일어남을 나타낼 때 사용한다. 행위의 완료에 초점을 맞추는 경우에는 ‘-아/어 놓다’나 ‘-아/어 두다’와 결합하여 ‘-아/어 놓은 채(로)’, ‘-아/어 둔 채(로)’의 형태로 자주 사용한다. 동사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-은 채(로)’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 채(로)’가 붙는다.

2. 동사(으)ㄴ/는 김에

‘-(으)ㄴ/는 김에’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 어떤 행위를 하는 것에 더하여 그 기회에 다른 행위도 같이 함을 나타낼 때 사용한다. 선행절과 후행절의 주어는 같아야 하나 시제는 같거나 달라도 된다. 선행절의 행위를 하기 전이나 진행 중인 경우에는 ‘-는 김에’, 행

위가 완료된 경우에는 ‘-(으)ㄴ 김에’의 형태로 사용한다. ‘-았/었-’이나 ‘-겠-’과 결합하지 않는다.

3. 용언(으)나

‘-(으)나’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 선행절의 내용이 후행절의 내용과 반대되는 내용을 나타낼 때 사용한다. ‘-지만’과 큰 의미 차이가 없이 바꿔 쓸 수 있지만 ‘-(으)나’는 주로 연설이나 인터뷰, 회의와 같은 공식적인 상황이나 글에서 사용한다. 용언의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-으나’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-나’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-이나’가 붙는다. ‘-았/었-’이나 ‘-겠-’과 결합할 수 있다.

제11과

1. 동사(으)려던 참이다

‘-(으)려던 참이다’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 가까운 미래의 일에 대한 계획이나 의도를 나타낼 때 사용한다. 말하는 사람이 하려고 한 일을 상대방이 제안할 때 그 대답으로 ‘마침, 그렇지 않아도, 안 그래도’ 등과 같은 표현을 자주 사용한다. 주어의 의도를 나타내기 때문에 청유형이나 명령문으로는 사용할 수 없으며, 미래 시제로는 사용하지 않는다. ‘-(으)려던 참에’의 형태로도 사용할 수 있다. 동사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-으려던 참이다’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-려던 참이다’가 붙는다.

2. 용언(으)ㄹ지도 모르다

‘-(으)ㄹ지도 모르다’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 현재나 미래의 상황에 대해서 추측하거나 확신이 없음을 나타낼 때 사용한다. 그리고 선행절의 내용에 대해서 걱정함을 나타낼 때도 사용한다. ‘-았/었-’과 결합하면 과거의 상황에 대한 추측을 나타내며, ‘-(으)ㄹ지도 몰랐다’의 형태로는 사용하지 않는다. 용언의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-을지도 모르다’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄹ지도 모르다’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-일지도 모르다’가 붙는다.

3. 용언는다거나/ㄴ다거나/다거나

‘-는다거나/ㄴ다거나/다거나’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 둘 이상의 사실을 예로 들어 나열하면서 설명할 때 사용한다. 보통 ‘-는다거나 -는다거나 하다’의 반복적인 구성으로

사용한다. 동사의 어간 뒤에는 ‘-는다거나/ㄴ다거나’, 형용사의 어간 뒤에는 ‘-다거나’가 붙고 명사 뒤에는 ‘-(이)라거나’가 붙는다. ‘-았/었-’이나 ‘-겠-’과 결합할 수 있다.

제12과

1. 용언(으)ㄴ/는 척하다

‘-(으)ㄴ/는 척하다’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 실제로 그렇지 않은데도 어떤 행동이나 상태를 거짓으로 꾸밈을 나타낼 때 사용한다. ‘-(으)ㄴ/는 척하다’와 ‘-(으)ㄴ/는 체하다’는 큰 의미 차이 없이 바뀌어서 사용할 수 있다. 동사의 어간 뒤에는 시제에 따라 현재는 ‘-는 척하다’, 과거는 ‘-(으)ㄴ 척하다’가 붙는다. 형용사의 어간 뒤에는 ‘-(으)ㄴ 척하다’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-인 척하다’가 붙는다. 동사 ‘알다’의 경우에는 현재 시제로만 사용하고 과거 시제로는 사용할 수 없다.

2. 동사 고자

‘-고자’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 후행절의 행위를 하는 목적을 나타낼 때 사용한다. 그리고 명사 뒤에는 ‘-(이)고자’가 붙지만 자주 사용하지는 않는다. ‘-고자 하다’의 구성으로도 사용해서 말하는 사람이 어떤 행위를 하는 의도나 바람을 표현한다. 이때는 ‘-고자 안 하다’, ‘-고자 못 하다’ 등의 부정 표현으로는 사용할 수 없다. ‘-고자’는 주로 연설이나 인터뷰, 회의와 같은 공식적인 말이나 글에서 사용하며, 선행절과 후행절의 주어가 같아야 한다. 그리고 ‘-았/었-’이나 ‘-겠-’과 결합하지 않고, 후행절에는 청유문이나 명령문이 올 수 없다.

3. 용언 듯(이)

‘-듯(이)’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 앞의 내용과 뒤의 내용이 비슷함을 나타낼 때 사용하며, ‘-듯’으로 줄여 쓸 수 있다. 그리고 ‘-듯(이)’는 관용 표현으로 사용되기도 하고, 속담을 인용할 때도 자주 사용된다. ‘-았/었-’이나 ‘-겠-’과 결합할 수 있다.

5 경제

제13과

1. 동사 다가는

‘-다가는’은 동사의 어간 뒤에 붙어서 어떤 일을 하는 과정이 다른 일이 이루어지는 원인이나 근거가 됨을 나타낼 때 사용한다. 주로 선행절의 일이 계속되면 나쁜 결과가 생긴다는 뜻으로 사용한다. 구어에서는 ‘-다간’으로 줄여서 사용하기도 한다.

2. 용언 더니

‘-더니’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 과거에 직접 관찰하여 알게 된 사실을 바탕으로 뒤이은 행위나 상황, 그것과 반대되는 사실, 그것으로 인한 결과를 나타낼 때 사용한다. 선행절과 후행절에는 주로 동일한 3인칭 주어를 사용하며, 주어가 다르더라도 동일한 화제면 사용할 수 있다.

3. 명사(으)로 인해(서)

‘-(으)로 인해(서)’는 명사 뒤에 붙어서 앞에 나오는 상황이나 행동이 원인이나 이유가 됨을 나타낼 때 사용한다. 주로 격식이 필요한 상황에서 사용한다. 명사 끝에 받침이 있으면 ‘-으로 인해(서)’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-로 인해(서)’가 붙는다. ‘-(으)로 인하여’와 같은 형태로 사용하기도 하며, 명사 앞에서 명사를 수식할 때는 ‘-(으)로 인한’의 형태로 사용한다.

제14과

1. 명사 을/를 통해(서)

‘-을/를 통해(서)’는 명사 뒤에 붙어서 어떤 것을 이용하거나, 어떤 과정이나 경험을 거치는 것을 나타낼 때 사용한다. 명사 끝에 받침이 있으면 ‘-을 통해(서)’가 붙고 받침이 없으면 ‘-를 통해(서)’가 붙는다. 명사 앞에서 명사를 수식할 때는 ‘-을/를 통한’의 형태로 사용한다.

2. 용언(으)ㄴ/는 셈이다

‘-(으)ㄴ/는 셈이다’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 어떤 상황이나 일이 완전히 같지는 않

지만 상황을 따져 보았을 때 거의 비슷함을 나타낼 때 사용한다. 주로 이유를 나타내는 표현 ‘-(으)니까’와 함께 사용한다. 동사의 어간 뒤에는 ‘-는 셈이다’가 붙는다. 형용사의 어간 끝에 받침 있으면 ‘-은 셈이다’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 셈이다’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-인 셈이다’가 붙는다.

3. 명사에 달리다

‘-에 달리다’는 명사 뒤에 붙어서 어떤 일이나 상태가 그것에 의해 결정됨을 나타낼 때 사용하며, 주로 ‘-아/어 있다’와 함께 ‘-에 달려 있다’의 형태로 사용한다. 사람을 나타내는 명사 뒤에 붙는 경우 ‘-에’ 대신에 ‘-에게/한테’를 사용한다. 의문사와 용언, ‘-(으)냐/느냐’, ‘-(으)ㄴ지/는지’ 등과 사용하여 정도와 방법에 따라 결과가 달라질 수 있음을 나타내기도 한다.

제15과

1. 동사(으)ㄹ 겸 (해서)

‘-(으)ㄹ 겸 (해서)’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 선행절이 후행절의 목적 중 하나임을 나타낼 때 사용한다. 동사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-을 겸 (해서)’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄹ 겸 (해서)’가 붙는다. ‘-(으)ㄹ 겸 -(으)ㄹ 겸 (해서)’와 같은 형태로 여러 목적을 나열할 수 있다. 또한 ‘명사 겸 명사’의 형태로 여러 기능이나 역할을 함을 나타낼 수도 있다.

2. 용언(으)ㄴ/는 법이다

‘-(으)ㄴ/는 법이다’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 그것이 정해져 있거나 그렇게 되는 것이 당연함을 나타낼 때 사용한다. 주로 보편적인 진리나 일반적인 원리를 말할 때 사용한다. 동사의 어간 뒤에는 ‘-는 법이다’가 붙는다. 형용사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-은 법이다’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 법이다’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-인 법이다’가 붙는다.

3. 용언 고말고(요)

‘-고말고(요)’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 상대방의 물음에 대한 강한 긍정을 나타낸다. 명사 뒤에는 ‘-(이)고말고(요)’가 붙는다. 주로 구어체에서 사용한다.

6 주거 생활

제16과

1. 용언(으)ㄴ가/는가 하면

‘-(으)ㄴ가/는가 하면’은 용언의 어간 뒤에 붙어서 어떤 행동 혹은 상태가 있는 한편 그와 다른 행동, 상태도 있음을 나타낼 때 사용한다. 선행절과 후행절의 내용은 주로 대비되는 내용이 온다. 동사의 어간 뒤에는 ‘-는가 하면’이 붙는다. 형용사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-은가 하면’이 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ가 하면’이 붙는다. 후행절에는 조사 ‘도’를 자주 같이 사용한다.

2. 명사만 하다

‘-만 하다’는 명사 뒤에 붙어서 비교하는 대상의 크기나 정도가 비슷함을 나타낼 때 사용한다. ‘(공간이) 운동장만 하다, (공간이) 손바닥만 하다, (월급이) 쥐꼬리만 하다, (얼굴이) 주먹만 하다, (배가) 남산만 하다, (간이) 콩알만 하다’ 등 정형화된 표현으로 사용하는 경우가 많으며 ‘과장’의 느낌을 주기도 한다. 정형화된 표현 외의 다른 명사와 결합하여 사용할 때 화용적 오류를 범하는 경우가 많아 어색한 발화가 될 수 있다. 부정은 ‘-만 못하다’를 사용한다.

3. 동사기 나름이다

‘-기 나름이다’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 어떤 일이 일을 하는 방식이나 행동에 따라 달라짐을 나타낼 때 사용한다. 비격식적인 상황에서 많이 사용하며 공식적이고 학술적인 성격을 가진 맥락에서는 잘 사용하지 않는다.

제17과

1. 용언는다고/ㄴ다고/다고 해도

‘-는다고/ㄴ다고/다고 해도’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 ‘어떤 상황을 가정해서 생각해도’의 의미를 나타낼 때 사용한다. 동사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-는다고 해도’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ다고 해도’가 붙는다. 형용사의 어간 뒤에는 ‘-다고 해도’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-(이)라고 해도’가 붙는다. 선행절에서 ‘아무리’와 함께 사용

하기도 한다. 완료한 일을 가정할 때는 ‘-았/었-’, 미래의 일을 가정할 때는 ‘-겠-’과 결합할 수 있다.

2. 용언 아서인지/어서인지

‘-아서인지/어서인지’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 이유나 원인을 추측함을 나타내며 이유나 원인을 단정적으로 말하기 어려울 때 사용한다. 용언 어간 끝의 모음이 ‘ㅏ’나 ‘ㅗ’면 ‘-아서인지’가 붙고 ‘ㅓ’, ‘ㅜ’ 이외의 모음이면 ‘-어서인지’가 붙는다. ‘-하다’는 ‘-해서인지’로 사용한다. 명사 뒤에는 ‘-이어서인지/여서인지/(이)라서인지’가 붙는다. ‘-아서/어서 그런지’와 바꿔서 사용할 수도 있으며, 명사 뒤에는 ‘-이어서인지/여서인지/(이)라서인지’보다 ‘-이어서/여서/(이)라서 그런지’를 더 많이 사용한다.

3. 명사 마저

‘-마저’는 명사 뒤에 붙어서 ‘마지막 남은 것까지 모두’, ‘전혀 예상하지 않았던 것까지’라는 의미를 나타낼 때 사용한다. 주로 부정문에 많이 사용하지만 긍정문과 부정문에 모두 사용할 수 있다. ‘마저’를 사용하면 긍정과 부정의 의미를 더욱 강조하는 효과가 있다. 하지만 긍정문에서 ‘마저’를 사용할 경우 비꼬는 의미를 갖기도 하니 주의가 필요하다. ‘심지어 -마저’, ‘-뿐만 아니라 -마저’, ‘-은/는 물론이고 -마저’와 같은 표현으로 많이 사용한다.

제18과

1. 동사 고서

‘-고서’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 앞뒤 내용이 시간 순서대로 일어남을 나타낼 때 사용한다. 이때 ‘-고, -고 나서’와 의미 차이 없이 바꿔 쓸 수 있으나 ‘-고서’는 선후 관계를 좀 더 강조하는 느낌이 있다. 그리고 선행절과 후행절의 내용이 대립 관계에 있을 때도 사용할 수 있으며 ‘-았는데도/었는데도’의 의미를 갖는다. 주로 비격식적인 상황에서 구어로 많이 사용한다.

2. 용언 길래

‘-길래’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 앞의 내용이 뒤의 행동의 원인이나 이유가 됨을 나타낼 때 사용한다. 이때 원인은 말하는 사람 자신에게 있기보다는 주로 직접 경험한 외부

적인 상황이나 사실과 관련이 있는 경우가 많다. ‘-는다고/냐고/자고/(으)라고 하길래’와 같이 간접화법으로 사용하는 경우가 많으며, 과거의 일이나 완료된 일을 원인으로 말할 때는 ‘-았길래/었길래’를 사용한다. 주로 비격식적인 상황에서 구어로 많이 사용하며, 격식적이고 문어적 상황에서는 ‘-기에’를 사용한다.

3. 용언 는다니(요)/ㄴ 다니(요)/다니(요)

‘-는다니(요)/ㄴ 다니(요)/다니(요)’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 뜻밖의 사실에 놀라서 되묻거나 감탄함을 나타낼 때 사용한다. 주로 상대방의 말을 듣고 이해할 수 없거나 알고 있는 사실과 달라 그 의미를 다시 확인할 때 사용한다. 동사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-는 다니(요)’, 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 다니(요)’가 붙고 형용사의 어간 뒤에는 ‘-다니(요)’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-(이)라니(요)’가 붙는다. 과거의 일이나 완료된 일에는 ‘-았다니(요)/었다니(요)’를, 미래나 추측의 일에는 ‘-겠다니(요)’를 사용한다. 주로 비격식적인 상황에서 구어로 많이 사용하며 ‘-는다뇨/ㄴ 다뇨/다뇨’로 줄여서 말하기도 한다.

7 사회 문제

제19과

1. 동사(으)ㄴ 정도로

‘-(으)ㄴ 정도로’는 동사나 ‘있다, 없다’의 어간 뒤에 붙어서 어떤 동작이나 상태가 일어날 수 있는 수준임을 나타낼 때 사용한다. ‘-을 정도로’는 과장의 의미로도 사용한다. ‘-(으)ㄴ 정도이다’의 형태로도 사용할 수 있다. 동사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-을 정도로’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 정도로’가 붙는다.

2. 용언(으)ㄴ걸(요)

‘-(으)ㄴ걸(요)’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 앞에 있는 내용이 말하는 사람의 불확실한 생각이나 추측임을 나타낼 때 사용한다. 용언의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-을걸(요)’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ걸(요)’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-일걸(요)’가 붙는다.

3. 용언(으)ㄴ수록

‘-(으)ㄴ수록’은 용언의 어간 뒤에 붙어서 앞의 상황이나 정도가 심해지면 그에 따라 뒤

의 상황이나 정도도 변함을 나타낼 때 사용한다. ‘-(으)면 -(으)ㄴ수록’의 형태로 자주 사용한다. 용언의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-을수록’이 붙고 받침이 없거나 ㄴ 받침이 있으면 ‘-ㄴ수록’이 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-일수록’이 붙는다.

제20과

1. 동사 아/어 버리다

‘-아/어 버리다’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 어떤 동작이 완전히 끝나서 아쉽거나 후련함을 나타낼 때 사용한다. 주로 동작이 완료로 인해 화자가 느끼는 기분을 표현한다. 동사 어간 끝의 모음이 ‘ㅏ’나 ‘ㅑ’면 ‘-아 버리다’가 붙고 ‘ㅓ’, ‘ㅗ’ 이외의 모음이면 ‘-어 버리다’가 붙는다. ‘-하다’는 ‘-해 버리다’로 사용한다.

2. 용언 았더라면/였더라면

‘-았더라면/-였더라면’은 용언의 어간 뒤에 붙어서 과거의 사실이 현재와 다름을 나타내기 위해 과거 사실을 반대로 가정함을 나타낼 때 사용한다. 주로 과거 일에 대한 후회나 아쉬움을 나타낼 때 사용하며 ‘-았더라면/였더라면 -았을/었을 것이다’의 형태로 사용한다. 또 과거의 어떤 일이나 상황이 일어나지 않아서 다행임을 나타낼 때도 사용한다. 용언 어간 끝의 모음이 ‘ㅏ’나 ‘ㅑ’면 ‘-았더라면’이 붙고 ‘ㅓ’, ‘ㅗ’ 이외의 모음이면 ‘-였더라면’이 붙는다. ‘-하다’는 ‘-했더라면’으로 사용한다. 명사 뒤에는 ‘-이었더라면/였더라면’이 붙는다.

3. 동사 는 한

‘-는 한’은 동사나 ‘있다, 없다’의 어간 뒤에 붙어서 앞의 상황이 계속되는 미래의 어느 시점까지를 나타낼 때 사용한다. 앞에 오는 상황이 미래의 어느 시점까지 계속된다면 뒤에 어떤 결과가 있을 것임을 나타낸다. 앞의 상황이 가정이므로 뒤에는 당위, 가능, 추측, 의지 표현을 주로 사용한다.

제21과

1. 명사 은커녕/는커녕 용언 기는커녕

‘-은커녕/-는커녕’은 명사에 붙어 앞의 것은 말할 것도 없이 뒤의 것은 당연히 아님을 말할 때 사용한다. 뒤에는 앞의 내용보다 더 기본적인 것을 부정하거나 반대되는 사실이

온다. 명사에 받침이 있으면 ‘-은커녕’이 붙고 명사에 받침이 없으면 ‘-는커녕’이 붙는다. ‘-기는커녕’의 형태로 용언의 어간에 붙여 사용할 수 있다. ‘-기는커녕’은 ‘-긴커녕’으로 줄여 쓸 수 있다.

2. 용언(으)ㄴ 데도/는데도

-(으)ㄴ 데도/는데도’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 앞의 상황이나 상태에 관계없이 뒤의 상황이나 상태가 일어남을 나타낼 때 사용한다. 동사의 어간 뒤에는 ‘-는데도’가 붙는다. 형용사의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-은데도’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 데도’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-인데도’가 붙는다.

3. 동사 는 통에

‘-는 통에’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 정신을 차릴 수 없을 정도의 상황 때문에 뒤의 일이 생겼음을 나타낼 때 사용한다. 보통 앞의 말이 부정적인 영향을 미쳐 뒤에 부정적인 상황이 되었음을 나타낸다. ‘전쟁, 난리’ 등과 같은 일부 명사와 함께 ‘명사 통에’의 형태로 도 사용할 수 있다.

8 과학 기술

제22과

1. 용언 더라니

‘-더라니’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 현재 화자가 어떤 상태나 행동의 원인이나 이유, 또는 결과를 알게 된 상황에서 과거에도 이를 어느 정도는 예측했음을 나타낼 때 사용한다. 주로 부사 ‘어쩐지’와 함께 사용하며, 후행절에는 화자가 알게 된 원인, 이유나 결과에 대한 반응을 드러내기도 한다. 주로 아랫사람이나 친한 사이에서 훈жат말을 하는 것처럼 사용한다.

2. 동사 곤 하다

‘-곤 하다’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 어떤 일 또는 상황이 자주 반복되어 일어남을 나타낼 때 사용한다. ‘-곤 했다’의 경우, 과거에는 반복적으로 일어났으나 지금은 일어나지 않는 일을 나타낼 때 사용한다.

3. 용언(으)ㄴ지라도

‘-(으)ㄴ지라도’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 앞의 일이 일어날 것이라고 가정하더라도 뒤의 일은 영향을 받지 않음을 나타낼 때 사용한다. 주로 일어날 가능성이 낮거나 정도가 지나친 경우를 가정할 때 사용하며, 후행절에는 결심, 계획, 의무를 나타내는 표현이 주로 쓰인다. 용언의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-을지라도’가 붙고 받침이 없거나 ㄴ 받침이 있으면 ‘-ㄴ지라도’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-일지라도’가 붙는다.

제23과

1. 동사 아/어 내다

‘-아/어 내다’는 동사의 어간 뒤에 붙어서 힘을 내어 결과를 달성했음을 나타낼 때 사용한다. 주로 그 과정이 쉽지 않은 경우에 사용한다. 동사 어간 끝의 모음이 ‘ㅏ’나 ‘ㅗ’면 ‘-아 내다’가 붙고 ‘ㅏ’, ‘ㅗ’ 이외의 모음이면 ‘-어 내다’가 붙는다. ‘-하다’는 ‘-해 내다’로 사용한다.

2. 명사 에 의해서

‘-에 의해서’는 명사 뒤에 붙어서 뒤의 상황을 만드는 수단이나 방법, 기준이나 근거, 행위 주체를 나타낼 때 사용한다. 서술어 자리에는 보통 피동사를 사용하며, 문어체에서 주로 사용한다. 보통 ‘서’를 생략하여 ‘-에 의해’의 형태로 많이 사용하며, 명사 앞에서 명사를 수식할 때는 ‘-에 의한’의 형태로 사용한다.

3. 용언(으)ㄴ 줄 알았다/몰랐다

‘-(으)ㄴ 줄 알았다’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 화자가 예상한 것을 나타낼 때 사용하며, 어떤 일에 대해 예상하지 못했을 경우 ‘-(으)ㄴ 줄 몰랐다’를 사용한다. 용언의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-을 줄 알았다/몰랐다’가 붙고 받침이 없거나 ㄴ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 줄 알았다/몰랐다’가 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-일 줄 알았다/몰랐다’가 붙는다.

제24과

1. 용언 지 않을까 싶다

‘-지 않을까 싶다’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 어떤 일에 대해 약한 추측을 드러내거나

자신의 의견을 부드럽게 나타낼 때 사용한다. ‘-지 않을까 하다’로 바꿔 사용할 수 있다. 또한 일부 명사의 경우에는 ‘-이/가 아닐까 싶다’를 사용하기도 한다.

2. 용언(으)ㄴ 나머지

‘-(으)ㄴ 나머지’는 용언의 어간 뒤에 붙어서 앞 문장의 내용이 원인이 되어 뒤 문장의 결과가 생겼음을 나타낼 때 사용한다. 주로 어떠한 정도가 지나쳐서 뒤의 결과가 일어나게 되었을 때 사용한다. 용언의 어간 끝에 받침이 있으면 ‘-은 나머지’가 붙고 받침이 없거나 ㄹ 받침이 있으면 ‘-ㄴ 나머지’가 붙는다. 주로 문어에서 많이 사용한다.

3. 용언(으)ㄴ/는 만큼(2)

‘-(으)ㄴ/는 만큼’은 용언의 어간 뒤에 붙어서 앞 문장이 뒤 문장의 이유나 근거임을 나타낼 때 사용한다. 동사의 어간 뒤에는 시제에 따라 현재는 ‘-는 만큼’, 과거는 ‘-(으)ㄴ 만큼’이 붙는다. 형용사의 어간 뒤에는 ‘-(으)ㄴ 만큼’이 붙는다. 명사 뒤에는 ‘-인 만큼’이 붙는다.